

# Stadium manager - direction d'exploitation des enceintes sportives (DU)

## Financement

Formation professionnelle continue  
Non conventionnée / sans dispositif

## Organisme responsable et contact

UNIVERSITE DE LIMOGES  
Accueil  
05.55.14.90.70  
dfc@unilim.fr

## Accès à la formation

### Publics visés :

Demandeur d'emploi  
Jeune de moins de 26 ans  
Personne handicapée  
Salarié(e)  
Actif(ve) non salarié(e)

### Sélection :

Dossier  
Entretien

### Niveau d'entrée requis :

Niveau 4 : Baccalauréat (Niveau 4 européen)

### Conditions d'accès :

Les candidats doivent, d'une part, être titulaires d'un diplôme ou titre professionnel certifié de niveau 5 au RNCP (ou à défaut, d'acquis professionnels jugés suffisants pour postuler à une formation délivrant un diplôme de niveau 6 au RNCP) et d'autre part, présenter une expérience professionnelle significative dans des postes tels que : Directeur d'enceinte sportive, Directeur administratif, directeur d'exploitation d'une enceinte sportive ou directeur de sécurité d'une structure sportive (club, ligue, fédération...) impliquée dans un sport collectif professionnel, Dirigeant élu (bénévole) d'une structure sportive (club, ligue, fédération nationale ou régionale, mouvement olympique...) en vue d'une meilleure intégration ou insertion professionnelle. Salarié(e) dans une structure exploitant ou organisant des spectacles sportifs et/ou culturels, Arbitre d'élite en formation, en exercice ou en situation de reconversion.

### Prérequis pédagogiques :

Non renseigné

### Contrat de professionnalisation possible ?

Non

## Objectif de la formation

Permettre aux diplômés d'exercer des fonctions de direction d'exploitation des enceintes sportives et arénas auprès des différentes structures propriétaires, exploitantes et/ou utilisatrices (Collectivités territoriales, sociétés d'exploitation, clubs ou ligues professionnelles, fédérations sportives nationales). Cette formation a pour objectifs de donner la compréhension des étapes clés pour le montage et la livraison d'un projet infrastructurel, en phase de construction d'un équipement, mais également – et désormais majoritairement – de former des directeurs de sites et d'exploitation, à même de rentabiliser l'infrastructure, de la piloter de manière cohérente, en tenant comptes des nouvelles réalités du temps (rôle de la data, gestion de l'énergie, capacité d'évolution et de résilience des structures exploitantes....)

## Contenu et modalités d'organisation

A l'issue de la formation, les diplômés sont en capacité de : Connaitre le rôle et les enjeux des parties prenantes dans la construction et l'exploitation des enceintes sportives ; Identifier les différents modèles juridiques et financiers de conception, construction et d'exploitation des enceintes sportives et arénas (Propriété publique ou privée, Partenariat public-privé) ; Adapter des stratégies marketing et commerciales pour optimiser économiquement l'exploitation des enceintes sportives en lien avec les parties prenantes ; Construire l'ensemble des processus de programmation, d'organisation et de tenue des événements sportifs et de divertissement ; Harmoniser les dispositifs de production média de l'information avec les stratégies de communication Elaborer et mettre en œuvre une politique marketing de développement de l'offre de service de l'organisation employeur (Multi-usages, Business Development, évolutions tendancielles, innovation) ; Appliquer le cadre légal et réglementaire spécifique à l'accueil et la sûreté-sécurité des différents publics de l'enceinte sportive ou arena ; Elaborer et mettre en œuvre une politique de sobriété et d'efficacité énergétique ; Piloter l'entretien des enceintes sportives Capitaliser sur le rôle d'un stadium manager, en tant que « directeur des opérations », pour le développement de son infrastructure, sa connaissance du secteur du secteur sportif et événementiel, et sa capacité à amorcer le changement dans la gestion du site.

Parcours de formation personnalisable ?      **Oui**      Type de parcours      **Non renseigné**

## Validation(s) Visée(s)

**Stadium manager - direction d'exploitation des enceintes sportives (DU) - Niveau 6 :  
Licence, licence professionnelle, BUT (Niveau 6 européen)**

**NON  
COMpte  
FORMATION**

Éligible au CPF

## Et après ?

### Suite de parcours

**Non renseigné**

## Calendrier des sessions

Numéro Carif	Dates de formation	Ville	Organisme de formation	Type d'entrée	CPF	Modalités
00670741	du 02/02/2026 au 11/06/2026	Limoges (87)	<b>UNIVERSITE DE LIMOGES</b>		<b>MON COMpte FORMATION</b>	<b>FPC</b>