

**Financement**

Formation professionnelle continue  
Non conventionnée / sans dispositif

**Organisme responsable et contact**

GRETA CFA AQUITAINE  
**PARDO Olivier**  
05.59.84.15.07  
olivier.pardo@greta-cfa-aquitaine.fr

**Accès à la formation****Publics visés :**

Demandeur d'emploi  
Jeune de moins de 26 ans  
Personne handicapée  
Salaré(e)  
Actif(vé) non salarié(e)

**Sélection :**

Dossier  
Entretien

**Niveau d'entrée requis :**

Niveau 3 : CAP, BEP (Niveau 3 européen)

**Conditions d'accès :**

Formation en mixité par apprentissage - public éligible au contrat d'apprentissage

**Prérequis pédagogiques :**

Non renseigné

**Contrat de professionnalisation possible ?**

Non

**Objectif de la formation**

Le bac pro photographie forme à la prise de vue d'images fixes, à la prise de vue de séquences d'images animées et à l'ensemble du traitement numérique des photos : capture, stockage, retouche et impression. A partir d'un cahier des charges, l'élève apprend à réaliser des prises de vue en extérieur et en studio. Les enseignements de techniques de prises de vue et de technologie appliquée le forment à l'utilisation de différents appareils de prise de vue. Il s'initie aux réglages techniques adéquats de la lumière, de l'objectif, de la mise au point, et de la vitesse. Pour le traitement numérique de l'image, il récupère les fichiers numériques pour procéder au traitement : montage, détourage, retouche, contraste. Il restitue l'image par tout procédé (réseau, gravure, imprimante). Il acquiert les connaissances des différents formats d'enregistrement pour les prises de vue d'images animées. Il acquiert des compétences pour l'utilisation des logiciels de montage et de traitement de l'image (réalisation de mise en page et photomontage). L'enseignement de culture photographique, lui donne les repères artistiques essentiels en photographie, en ce qui concerne notamment l'analyse de l'image et l'histoire de la photographie. L'enseignement spécifique d'économie et gestion, l'initie à plusieurs notions : le statut d'auteur et d'artisan photographe, la négociation des contrats de commande, le droit à l'image et le droit d'auteur, la création photographique, la cession de droits, l'archivage de photographie.

**Contenu et modalités d'organisation**

Selon le référentiel du diplôme de l'Education Nationale <http://eduscol.education.fr/sti/taxonomy/term/49589#referentiel>

Parcours de formation personnalisable ? **Oui** Type de parcours **Non renseigné**

**Validation(s) Visée(s)**

**Bac pro photographie - Niveau 4 : Baccalauréat (Niveau 4 européen)**

**Et après ?**

Suite de parcours

**Vie active BTS Photographie Formation complémentaire à la prise de vue aérienne DN MADE ...**

**Calendrier des sessions**

Numéro Carif	Dates de formation	Ville	Organisme de formation	Type d'entrée	CPF	Modalités
<b>00590831</b>	du 01/09/2025 au 16/06/2027	Orthez (64)	<b>LYCÉE DES MÉTIERS MOLIÈRE D'ORTHEZ</b>		Non éligible	