

Concevoir, animer et évaluer une formation

Financement

Formation professionnelle continue
Non conventionnée / sans dispositif

Organisme responsable et contact

GIP FCIP AQUITAINE
DE CARLI Marie-Line
05.40.54.70.91
marie-line.de-carli@cafoc-bordeaux.com

Accès à la formation

Publics visés :

Demandeur d'emploi
Jeune de moins de 26 ans
Personne handicapée
Salarié(e)
Actif(ve) non salarié(e)

Sélection :

Inscription directe ou par un conseiller
en insertion professionnelle

Niveau d'entrée requis :

Sans niveau spécifique

Conditions d'accès :

Non renseigné

Prérequis pédagogiques :

Etre en situation d'animer ou en situation
future proche (sous 6 mois) d'animer une
action de formation

Contrat de professionnalisation possible ?

Non

Objectif de la formation

MODULE 1 : Concevoir et évaluer une formation Compétences visées : - Rédiger des objectifs de formation et pédagogiques à partir des compétences visées. - Déterminer un système d'évaluation pédagogique d'un dispositif ou d'une action de formation. - Préparer des supports pédagogiques efficaces en fonction des scénarios pédagogiques et du public visé. - Construire une séquence pédagogique en organisant les étapes dans le respect d'une progression pédagogique. - Concevoir une fiche pédagogique Objectifs pédagogiques Objectifs pédagogiques : • Repérer les concepts fondamentaux de la formation. • Repérer les liens entre les concepts et la fonction de formateur. • Caractériser la relation formateur/apprenant/savoir. • Identifier les attitudes à privilégier dans sa posture de formateur. • Distinguer objectif de formation et objectif pédagogique à partir d'exemples tirés du contexte des participants. • Identifier les types de savoirs constitutifs des compétences à partir d'une étude de cas. • Décrire les qualités attendues d'un outil d'évaluation en comparant plusieurs outils. • Organiser les étapes de la conception d'une séquence de formation • Rédiger différents objectifs pédagogiques en termes de capacités attendues. • Décrire différentes méthodes, techniques et démarches constitutives d'une stratégie pédagogique. • Organiser les objectifs pédagogiques au sein d'une progression pédagogique et y associer des méthodes et des techniques. • Concevoir un support à l'usage du formateur pour une séquence déterminée : le guide d'animation. • Concevoir des supports à l'usage des stagiaires. **MODULE 2 : Animer une formation** Compétences visées : - S'exprimer face à un groupe en utilisant les techniques d'animation et les outils de communication. - Animer un groupe en utilisant des techniques d'animation interactives et participatives - Préparer des supports pédagogiques efficaces en fonction des scénarios pédagogiques et du public visé. - Animer un groupe en utilisant des techniques d'animation interactives et participatives Objectifs pédagogiques : • Identifier des règles de communication orale pour s'exprimer face à un public. • Caractériser des attitudes du formateur lors

Contenu et modalités d'organisation

MODULE 1 : Concevoir et évaluer une formation - Les concepts fondamentaux en formation. - La dynamique de la motivation (intrinsèque et extrinsèque). - La relation pédagogique : le triangle savoir-formateur-apprenant. - Les bases d'une relation pédagogique en formation professionnelle. - Les rôles, fonctions et postures du formateur favorisant l'apprentissage. - La définition d'un objectif en formation. - La différence entre objectif de formation et objectif pédagogique. - Les niveaux de performance exprimés par la formulation des objectifs. - Le rapport entre la formulation des objectifs et la démarche d'évaluation. - Les 4 niveaux d'évaluation d'une action de formation. - Les outils d'évaluation, construction et qualités. - Les étapes de mise en œuvre d'une séquence pédagogique. - La déclinaison des objectifs de formation en objectifs pédagogiques. - La hiérarchisation des connaissances (savoirs, savoir-faire et savoir-être). - La distinction des différentes variables pédagogiques (démarches, méthodes, techniques). - Les principales techniques pédagogiques. - Les outils du formateur : le guide d'animation, les documents et supports pour les apports théoriques, pour les activités et pour l'évaluation. - Les outils pour les stagiaires : la fiche pédagogique, le dossier ressources, les consignes d'activité, le plan de la séance, les supports de travail. - Les principales règles de conception des documents pédagogiques les plus courants. - Les règles de la réalisation d'un diaporama et de l'utilisation du vidéoprojecteur. **MODULE 2 : Animer une formation** - Les règles de la communication orale selon les types d'intervention. - La gestion de l'expression : voix, gestes, regard, respiration, silences. - Le trac : qu'est-ce et comment y faire face ? - Les comportements verbaux et non verbaux améliorables. - Les attitudes du formateur lors des moments clés d'une séance de formation. - Les postures du régulateur d'un groupe en formation. - Les différentes techniques d'animation pour démarrer efficacement la formation. - Les techniques d'animation participatives et les jeux pédagogiques. - L'analyse des pratiques d'animation des participants. - La gestion des situations difficiles

Parcours de formation personnalisable ?

Oui

Type de parcours

Individualisé

Validation(s) Visée(s)

> Attestation de fin de formation

Et après ?

Suite de parcours

Non renseigné

Calendrier des sessions

Numéro Carif	Dates de formation	Ville	Organisme de formation	Type d'entrée	CPF	Modalités
00589108	du 06/01/2025 au 17/12/2027	Bordeaux (33)	GIP FCIP AQUITAINE		Non éligible	