Créer des illustrations vectorielles et des graphiques avec Illustrator (Tosa)

Financement

Formation professionnelle continue Non conventionnée / sans dispositif

Organisme responsable et contact

SENZA FORMATIONS

Celestino Mickael
04.11.93.43.04
contact@senza-formations.com

Accès à la formation

Publics visés :

Demandeur d'emploi Jeune de moins de 26 ans Personne handicapée Salarié(e) Actif(ve) non salarié(e)

Sélection:

Entretien

Niveau d'entrée requis :

Sans niveau spécifique

Conditions d'accès :

Non renseigné

Prérequis pédagogiques :

Notre formation ne nécessite aucun prérequis de niveau et elle est accessible à tous les types de public Nous vous recommandons cependant : D'avoir un ordinateur avec une connexion à internet et un casque d'écoute équipé d'un microphone pour les séances en visioconférence Détenir quelques connaissances de base en informatique

Contrat de professionnalisation possible ?

Non

Objectif de la formation

- Utiliser les fonctionnalités élémentaires d'Illustrator en vue de créer un document et de le conserver dans de bonnes conditions - Personnaliser l'interface et les outils de base d'Illustrator afin de créer et modifier un document - Modifier et corriger un objet en vue de le transformer et d'intégrer les fonctions de travail sur les objets afin de les travailler - Exploiter et utiliser les fonctions de correction des objets pour les modifier - Gérer l¿outil Texte afin de créer du texte mais également exploiter les caractères spéciaux et le mode de fusion pour créer des effets uniques - Utiliser les fonctions de retouches afin d'éditer l'illustration - Gérer les différents formats pour faciliter l'enregistrement, identifier les zones de travail afin de les exploiter et optimiser l'export d'un document en vue d¿une contribution externe - Paramétrer la configuration matérielle en vue d'optimiser les performances d'Illustrator

Contenu et modalités d'organisation

1 - Découverte d'Illustrator Panorama des différentes applications : logo, illustration, etc. Prise en main de l'interface : personnalisation et raccourcis Création d'un nouveau document et personnalisation de l'espace de travail Travail en mode Aperçu ou Tracé Tracer des objets réguliers en utilisant les raccourcis Importation d'images Comprendre et gérer les attributs d'une illustration Gestion des calques 2 - Réaliser des illustrations avec Illustrator Les paramètres de formes Les outils de formes Les outils de déformations Concepteur de forme Maîtriser les transformations complexes d'objets Colorer ses formes Dupliquer des formes 3 - Enrichir ses créations Les effets : déformation de texte, effets 3D, effets artistiques Les Pathfinder et la création de formes complexes Le tracé libre et l'outil Plume Dégradé de formes Utilisation des masques et des filtres La vectorisation d'image 4 - Réussir ses mises en couleur Les principaux modes colorimétriques : CMJN, RVB, Pantone La sélection et l'enregistrement de nuances unies ou de dégradés La création de motifs personnalisés Paramétrage des différents réglages de couleur et utilisation des repères pour optimiser l'illustration 5 - Mettre en valeur ses titres et accroches La saisie de texte Outils de texte Choix de la police Les différents panneaux : caractère, paragraphe, glyphe Les styles de texte Frapper des caractères spéciaux 6 - Mettre en page efficacement ses publications L'utilisation des repères, de la grille La gestion des fonds perdus et des traits de coupe Gestion avancée des formats et de leurs spécificités pour produire des illustrations facilement exploitables Gestion des exportations Paramétrer la configuration matérielle pour optimiser les performances d'Illustrator 7 - Préparation à la certification TOSA Contenu pédagogique pour préparer le passage de la certification Mise en pratique Passage en ligne de la certification

Mixte

Parcours de formation personnalisable ? Oui Type de parcours

Validation(s) Visée(s)

Créer des illustrations vectorielles et des graphiques avec Illustrator (Tosa) - Sans niveau spécifique

COMPTE FORMATION Éligible au CPF

Et après ?

Suite de parcours

Non renseigné

Calendrier des sessions

Numéro	Dates de formation	Ville	Organisme de formation	Type d'entrée	CPF	Modalités
Carif				a entree		
00571162	du 18/02/2025 au 18/12/2027	Bayonne (64)	SENZA FORMATIONS		MON COMPTE FORMATION	FPC
00571163	du 18/02/2025 au 18/12/2027	Biarritz (64)	SENZA FORMATIONS		MON COMPTE FORMATION	FPC
00571164	du 18/02/2025 au 18/12/2027	Angoulême (16)	SENZA FORMATIONS		MON COMPTE FORMATION	FPC
00571165	du 18/02/2025 au 18/12/2027	Bordeaux (33)	SENZA FORMATIONS		MON COMPTE FORMATION	FPC

00571159	du 18/02/2025 au 18/12/2027	Limoges (87)	SENZA FORMATIONS	MON COMPTE FORMATION	FPC
00571160	du 18/02/2025 au 18/12/2027	Agen (47)	SENZA FORMATIONS	MON COMPTE FORMATION	FPC
00571161	du 18/02/2025 au 18/12/2027	Pau (64)	SENZA FORMATIONS	MON COMPTE FORMATION	FPC