

Maîtriser la conception vectorielle avec Adobe Illustrator

Financement

Formation professionnelle continue
Non conventionnée / sans dispositif

Organisme responsable et contact

CCI BAYONNE- CENTRE CONSULAIRE FORMATION
EMISA - CCI FORMATIONS BAYONNE
05.59.46.58.03
emisa@bayonne.cci.fr

Accès à la formation

Publics visés :

Demandeur d'emploi
Jeune de moins de 26 ans
Personne handicapée
Salarie(e)
Actif(ve) non salarié(e)

Sélection :

Tests

Niveau d'entrée requis :

Sans niveau spécifique

Conditions d'accès :

Toute personne ayant un besoin de création graphique vectorielle

Prérequis pédagogiques :

Connaissance de l'environnement Informatique

Contrat de professionnalisation possible ?

Non

Objectif de la formation

Réaliser des documents et présentations élaborées et réaliser des dessins et des illustrations vectorielles avec Illustrator

Contenu et modalités d'organisation

L'INTERFACE • Découvrir l'interface • La gestion des outils et des panneaux • Configurer et mémoriser son espace de travail • Zooms LES OBJETS • Création d'objets simples : formes géométriques • Travailler fonds et contours • Utiliser les outils de transformation : rotation, symétrie, mise à l'échelle • Sélection d'objets, sélection directe, baguette magique • Positionner, redimensionner, grouper • Mode isolation LES CALQUES • Créer des calques • Gérer les objets par les calques et les sous-calques • Copie d'un dessin avec les calques L'ASPECT GRAPHIQUE • Les différents types de couleurs : couleurs RVB, CMJN, Pantone, Globale • Dégradés de couleurs linéaires et radiaux, dégradé direct sur l'objet • Filets de dégradés, dégradé de formes • Créer un motif, modifier un motif, panneau Option de motif • Contours simples, en pointillés, à flèches, en dégradés • Images dans les formes • Peinture dynamique : dessiner, remplir, coloriser • Les couleurs dynamiques : redéfinir les couleurs de l'illustration LE DESSIN À LA PLUME • Créer des tracés avec l'outil plume • Modifications du tracé DESSINER AUTREMENT • Le Pathfinder • Concepteur de forme • Outils de coupe : gomme, ciseaux, cutter • Masques d'écritage, rappel sur le mode isolation pour les masques d'écritages • Le panneau Alignement et ses options • Grille de perspective LES EFFETS • Effets et Aspect • Transparences, contour progressif, ombre portée • Objet à aspect complexe • Effets 3D • Mémoriser l'aspect avec un style graphique LES IMAGES • Importer l'image / Importations multiples • Gérer les liens : mise à jour, remplacement • Annuler l'incorporation • Vectoriser une image et utiliser la peinture dynamique LE TEXTE • Créer des textes : libres, curvilignes, captifs • Typographie : caractère et paragraphe • Styles de caractères et de paragraphes • Glyphes : utiliser le texte comme élément graphique et créatif • Créer des masques avec le texte • Nouvel outil : retouche de texte • Remplacement d'une police dans tout le document ACCÉLÉRER LA PRODUCTION • Les symboles : création, modification, remplacement • Pulvérisation de symboles • Dupliquer et répéter • Enregistrer un nuancier, une palette symboles ou styles

Parcours de formation personnalisable ?

Oui

Type de parcours

Non renseigné

Validation(s) Visée(s)

Créer des illustrations vectorielles et des graphiques avec Illustrator (Tosa) - Sans niveau spécifique

MON COMPTE FORMATION Éligible au CPF

Et après ?

Suite de parcours

Non renseigné

Calendrier des sessions

Numéro Carif	Dates de formation	Ville	Organisme de formation	Type d'entrée	CPF	Modalités
00570182	du 08/04/2025 au 09/04/2025	Bayonne (64)	CCI BAYONNE- CENTRE CONSULAIRE FORMATION		MON COMPTE FORMATION	FPC
00570183	du 10/06/2025 au 11/06/2025	Bayonne (64)	CCI BAYONNE- CENTRE CONSULAIRE FORMATION		MON COMPTE FORMATION	FPC