

Métiers de l'Audiovisuel - Option Métiers de l'Image

Financement

Formation professionnelle continue
Non conventionnée / sans dispositif

Organisme responsable et contact

SCIENCES-U LILLE
Emmeline EUVRARD
05.64.13.99.90
admissions-bordeaux@educative.fr

Accès à la formation

Publics visés :

Demandeur d'emploi
Jeune de moins de 26 ans
Personne handicapée
Salarié(e)
Actif(ve) non salarié(e)

Sélection :

Entretien

Niveau d'entrée requis :

Niveau 4 : Baccalauréat (Niveau 4 européen)

Conditions d'accès :

test

Prérequis pédagogiques :

Non renseigné

Contrat de professionnalisation possible ?

Non

Objectif de la formation

Faire une lecture critique des documents de base, imaginer les implications artistiques, techniques, financières et juridiques et analyser les aspects esthétiques, techniques et culturels du projet Répertoire et apprécier les contraintes de la réalisation, définir l'importance, la place et les fonctions de l'image dans le produit à réaliser, participer à la définition des grandes options techniques et artistiques Participer aux choix des éléments et aux moyens matériels et humains nécessaires à la construction de l'image, réaliser des essais de matériels afin de s'assurer de la cohérence et de la maîtrise des rendus recherchés Prendre possession de l'espace, qu'il s'agisse de décors naturels ou artificiels, diriger l'installation de tous les dispositifs destinés à s'y mouvoir, installer et régler les appareils, organiser le travail de l'équipe image en matière d'effets spéciaux Assurer la post-production : participer aux finitions image, suivre les opérations d'étalonnage, de transfert, de duplication et de diffusion, maîtriser les caractéristiques et les limites des différents supports afin d'en tirer le meilleur parti artistique et technique

Contenu et modalités d'organisation

Gestion de projet Définition des moyens matériels et humains nécessaires (lumière, machinerie) Gestion et organisation des installations techniques Analyse et préparation d'un projet audiovisuel Technique Savoir répondre aux indications de la réalisation en estimant la qualité du plan technique et esthétique (prises de vues et l'éclairage) Post-Production Participation aux finitions image et au suivi des opérations de duplication et de diffusion en post-production

Parcours de formation personnalisable ? Oui Type de parcours Non renseigné

Validation(s) Visée(s)

BTS métiers de l'audiovisuel option métiers de l'image - Niveau 5 : DEUG, BTS, DUT, DEUST (Niveau 5 européen)

Et après ?

Suite de parcours

Non renseigné

Calendrier des sessions

Numéro Carif	Dates de formation	Ville	Organisme de formation	Type d'entrée	CPF	Modalités
00551442	du 01/09/2025 au 01/09/2027	Bordeaux (33)	EDUCTIVE BORDEAUX		Non éligible	