# **BTS Audiovisuel - Option Gestion de Production**

#### **Financement**

Formation professionnelle continue Non conventionnée / sans dispositif

Organisme responsable et contact

SCIENCES-U LILLE

Emmeline EUVRARD 05.64.13.99.90 admissions-bordeaux@eductive.fr

Accès à la formation

Publics visés :

Demandeur d'emploi Jeune de moins de 26 ans Personne handicapée Salarié(e) Actif(ve) non salarié(e)

Sélection :

Entretien

Niveau d'entrée requis :

Niveau 4 : Baccalauréat (Niveau 4 européen)

Conditions d'accès :

BAC

Prérequis pédagogiques :

Non renseigné

Contrat de professionnalisation possible ?

Non

## Objectif de la formation

Au terme de sa formation, le titulaire du BTS « Métiers de l'Audiovisuel », option Gestion de la production, devra être capable de : Évaluer et s'approprier un projet : faire une lecture critique des documents, imaginer les implications artistiques, techniques, financières et juridiques et analyser les aspects esthétiques, techniques et culturels du projet, Définir l'importance, la place et la fonction du son mais aussi de la musique dans le produit à réaliser. Participer à la définition des grandes options techniques et artistiques. Participer au choix des moyens de production, des décors et lieux de production et réalisation, ainsi que des personnels techniques, établir les contrats, les documents et les dossiers pour les autorisations et déclarations auprès des organismes spécialisés, Établir le plan de travail ou le calendrier, organiser la régle, l'hébergement, le transport et la sécurité, assurer la logistique prévisionnelle, identifier et imaginer les aléas et imprévus possibles, prévoir des solutions de remplacement, Établir le budget définitif de la production, constituer et gérer le dossier de production, organiser la comptabilité, la paie et le règlement de la trésorerie Opérer le suivi budgétaire et le contrôle des écarts-prévisions, assurer la gestion de la trésorerie Planifier l'utilisation de moyens, proposer les investissements et participer à leur gestion

### Contenu et modalités d'organisation

La Techniqueet Mise en oeuvre (TMO) Gestion de projet E?valuation des besoins humains, techniques et financiers Planification et organisation de la logistique De?termination des besoins et ressources avec l'e?quipe technique administratif Gestion du suivi administratif, juridique et financier d'un projet audiovisuel technique Mai?trise de la chai?ne audiovisuelle (de la captation du signal, a? la diffusion du PAD)

Parcours de formation personnalisable ? Oui Type de parcours Non renseigné

### Validation(s) Visée(s)

BTS métiers de l'audiovisuel option gestion de la production - *Niveau 5 : DEUG, BTS, DUT, DEUST (Niveau 5 européen)* 

### Et après ?

Suite de parcours

Non renseigné

# Calendrier des sessions

Numéro Carif	Dates de formation	Ville	Organisme de formation	Type d'entrée	CPF	Modalités
00531588	du 01/09/2025 au 01/09/2027	Bordeaux (33)	EDUCTIVE BORDEAUX		Non éligible	Contrat