

Design en architecture d'intérieur présentiel cycle intensif

Financement

Formation professionnelle continue
Non conventionnée / sans dispositif

Organisme responsable et contact

MJM GRAPHIC DESIGN
Marjolaine risetti
05.56.06.06.01
marjolaine.risetti@mjm-design.com

Accès à la formation

Publics visés :

Demandeur d'emploi
Jeune de moins de 26 ans
Personne handicapée
Salarié(e)
Actif(ve) non salarié(e)

Sélection :

Dossier
Tests
Entretien

Niveau d'entrée requis :

Niveau 4 : Baccalauréat (Niveau 4 européen)

Conditions d'accès :

Entretien avec test et présentation portfolio

Prérequis pédagogiques :

dessin culture artistique à l'aise avec l'informatique capacité de travail

Contrat de professionnalisation possible ?

Non

Objectif de la formation

Découvrir les Matériaux et Techniques Vous serez initié à la technologie du bâtiment et à la connaissance des matériaux tels que le bois, le métal, le verre et les matières plastiques. Vous apprendrez à intégrer ces éléments dans vos projets en lien avec les différentes techniques de construction et de finition. Comprendre l'Espace Vous apprendrez à comprendre l'espace dans toutes ses dimensions, en tenant compte des aspects techniques, artistiques et fonctionnels. Vous serez capable d'élaborer des projets complets sous forme d'esquisses initiales qui se transformeront en plans techniques détaillés. Créer et Concevoir Vous découvrirez comment exprimer votre créativité et développer un sens aigu de la conception d'espaces. À travers des cours de dessin, de maquette, et de modélisation informatique, vous acquerrerez les bases essentielles pour donner vie à vos idées. Développer une communication visuelle Vous développerez des compétences en communication visuelle pour présenter vos projets de manière professionnelle. Vous serez capable de réaliser des croquis, des plans sur des logiciels tels que Autocad, des maquettes, et des représentations en perspective et en couleurs. Se préparer au Monde Professionnel Vous serez accompagné tout au long de votre parcours pour préparer un book professionnel complet. Ce portfolio sera votre meilleur ambassadeur pour mettre en valeur votre talent auprès de futurs employeurs. Compétences Capacité à analyser un projet, conseiller un client, concevoir un projet et en assurer la direction artistique puis de le mettre en œuvre et d'en assurer le suivi

Contenu et modalités d'organisation

D'emblée sont abordés les acquis fondamentaux et le vocabulaire architectural. Les divers cours (dessin, maquette, informatique, matériaux) permettent à l'étudiant d'acquérir rapidement toutes les bases de conception d'espace et de volume. Le programme théorique est en lien constant avec les applications pratiques et l'étudiant apprend à être créatif et à se montrer à la pointe des tendances dans les domaines de l'art & du design, tout en tenant compte des contraintes techniques et budgétaires. Il dessine un avant-projet sommaire (APS), qui permet de valider le projet dans son ensemble, puis prépare une version détaillée (APD : Avant Projet Détailé) des plans, coupes, façades. Il réalise ensuite le dossier projet définitif présentant les différents travaux à réaliser pour chaque corps de métier. La technologie du bâtiment ou technique de construction du second œuvre (plomberie, chauffage, électricité, ventilation) est abordée en parallèle à la technologie des matériaux (métaux, bois, verre, matières plastiques) toujours en lien avec les éléments architecturaux comme la charpente, l'ossature, ou la menuiserie. C'est à partir de la deuxième et troisième années que les cours convergent vers un même projet de conception trimestriel. Une fois le projet lancé et bien défini, l'étudiant aborde toutes les étapes de mise en œuvre et réalise un dossier complet pour accompagner le projet final. Chacune des matières est dès lors rattachée au projet en cours ce qui permet au futur architecte d'intérieur de réaliser tous les croquis, les plans sur Autocad, la maquette du projet, les représentations en perspective et en couleurs, de visualiser en cours d'histoire de l'art des créations de grands noms, tout cela sous l'œil aguerri de ses professeurs. Aperçu du programme Dessin Infographie Maquette volume Histoire de l'Art Architecture d'intérieur / technologie Workshop Anglais Book APS (avant-projet sommaire) APD (avant-projet détaillé) Maîtrise de la Suite Adobe Economie de la construction ...

Parcours de formation personnalisable ? Oui Type de parcours

Individualisé

Validation(s) Visée(s)

Designer en architecture d'intérieur - Niveau 6 : Licence, licence professionnelle, BUT (Niveau 6 européen)



Éligible au CPF

Et après ?

Suite de parcours

Master Infographie 3D Décoration

Calendrier des sessions

Numéro Carif	Dates de formation	Ville	Organisme de formation	Type d'entrée	CPF	Modalités
00507431	du 11/07/2024 au 11/07/2025	Bordeaux (33)	MJM GRAPHIC DESIGN			
00635332	du 24/09/2025 au 15/07/2026	Bordeaux (33)	MJM GRAPHIC DESIGN			
00636496	du 01/09/2025 au 30/07/2026	Bordeaux (33)	MJM GRAPHIC DESIGN			