

Financement

Formation professionnelle continue
Non conventionnée / sans dispositif

Organisme responsable et contact

SENZA FORMATIONS
Celestino Mickael
04.11.93.43.04
contact@senza-formations.com

Accès à la formation

Publics visés :

Demandeur d'emploi
Jeune de moins de 26 ans
Personne handicapée
Salarié(e)
Actif(ve) non salarié(e)

Sélection :

Entretien

Niveau d'entrée requis :

Sans niveau spécifique

Conditions d'accès :

Non renseigné

Prérequis pédagogiques :

maîtrise de l'outil informatique

Contrat de professionnalisation possible ?

Non

Objectif de la formation

- Maîtrise de l'environnement InDesign - Création et organisation de documents - Personnalisation de modèles de pages - Saisie et agencement de texte - Mise en forme de texte et de tableaux avec des fonctions avancées - Gestion de la colorimétrie et édition d'images avec Photoshop - Importation d'images et gestion de la résolution - Préparation d'un document pour l'impression - Utilisation des bibliothèques de styles pour l'impression - Création et style de différents types de tableaux

Contenu et modalités d'organisation

1 - Introduction à l'environnement Adobe InDesign Présentation d'Adobe InDesign Comprendre la chaîne graphique de production Exploration de l'interface utilisateur Configuration de l'espace de travail 2 - Création et configuration de documents Création d'un nouveau document Définition des marges, colonnes et dimensions Personnalisation de modèles de pages Utilisation des bibliothèques de styles 3 - Saisie et mise en forme avancée du texte Ajout et mise en forme de texte Utilisation des outils de typographie avancés Paramétrage des styles de texte en cascade Utilisation de tableaux pour organiser le texte 4 - Travail détaillé avec les tableaux Création et personnalisation de tableaux Paramétrage des styles de tableaux en cascade Mise en forme avancée de tableaux Utilisation de tableaux dans les mises en page 5 - Gestion avancée des images et graphiques Importation et configuration d'images et graphiques Édition avancée d'images et d'objets graphiques pour l'intégration Vérification et modification de la résolution des graphiques Utilisation d'Adobe Photoshop pour l'édition 6 - Préparation professionnelle pour l'impression Configuration de documents pour l'impression Vérification détaillée du document pour l'impression Choix du mode colorimétrique approprié pour l'impression Création de versions pour différents contextes d'utilisation

Parcours de formation personnalisable ? Oui Type de parcours Mixte

Validation(s) Visée(s)

Tosa InDesign - Sans niveau spécifique

MON COMPTE FORMATION Éligible au CPF

Et après ?

Suite de parcours

Non renseigné

Calendrier des sessions

Numéro Carif	Dates de formation	Ville	Organisme de formation	Type d'entrée	CPF	Modalités
00505617	du 23/09/2024 au 23/10/2024	Agen (47)	SENZA FORMATIONS		MON COMPTE FORMATION	FPC
00505618	du 23/09/2024 au 23/10/2024	Bordeaux (33)	SENZA FORMATIONS		MON COMPTE FORMATION	FPC
00505621	du 23/09/2024 au 23/10/2024	Bayonne (64)	SENZA FORMATIONS		MON COMPTE FORMATION	FPC
00505622	du 23/09/2024 au 23/10/2024	Pau (64)	SENZA FORMATIONS		MON COMPTE FORMATION	FPC
00505619	du 23/09/2024 au 23/10/2024	Angoulême (16)	SENZA FORMATIONS		MON COMPTE FORMATION	FPC

00505620

du 23/09/2024 au
23/10/2024

Biarritz (64)

SENZA
FORMATIONS

MON
COMPTE
FORMATION

FPC

00505623

du 23/09/2024 au
23/10/2024

Limoges (87)

SENZA
FORMATIONS

MON
COMPTE
FORMATION

FPC