

## Arts et techniques du verre option vitrailliste (CAP)

## Financement



Formation professionnelle continue  
Programme régional de formation  
(PRF AS)

N° de marché : 2024P002S02479

## Organisme responsable et contact

GRETA DU LIMOUSIN  
BERCUING  
06.15.67.77.09  
sophie.bercuing@ac-limoges.fr

## Accès à la formation

## Publics visés :

Demandeur d'emploi  
Jeune de moins de 26 ans  
Personne handicapée  
Salarié(e)  
Actif(ve) non salarié(e)

## Sélection :

Inscription directe ou par un conseiller  
en insertion professionnelle  
Information collective

## Niveau d'entrée requis :

Non renseigné

## Conditions d'accès :

Les pré-requis obligatoires liés à cette  
composante seront précisés et détaillés dans  
la réponse de l'organisme de formation.

## Prérequis pédagogiques :

Avoir un projet professionnel validé par les  
prescripteurs dans le secteur d'activité  
concerné. Posséder un niveau 5 validé

Contrat de  
professionnalisation  
possible ?

Non

## Objectif de la formation

La présente consultation cible des actions devant répondre aux besoins en compétences des entreprises, et en qualification des publics afin de faciliter l'insertion professionnelle et le retour à l'emploi durable.

## Contenu et modalités d'organisation

Intégration - Accueil, Présentation des objectifs de formations, Prise de connaissance de l'environnement de la formation, Intégrer son groupe et sa formation, Présenter son projet de formation, ses attentes, Formaliser le parcours, l'accompagnement et l'individualisation de la formation, Sécuriser la situation administrative du stagiaire. - 7 h Vitrail, mise en oeuvre des techniques de préparation, découpe et pose - Matériaux, outils et matériels, Gestion du temps à travers les gestes et les déplacements, Découpe du verre : à la règle, au calibre, Calibrage avec les ciseaux 3 lames, Coupe du verre à l'identique des gabarits, Sertissage au plomb, Soudures et contre-soudures à l'étain, Masticage au blanc de Meudon et à l'huile de lin, Déontologie du travail de création, Analyse d'un cahier des charges, Réalisation du carton et définition de la gamme de couleurs, Tracé d'un calque d'assemblage, Calibrage aux ciseaux, Recherche des verres, Découpe du verre, Sertissage, soudure et masticage. - 453 h Histoire de l'art du verre et du vitrail - Histoire de l'art du vitrail de l'Antiquité à nos jours, Histoire de l'architecture de l'Antiquité à nos jours, Histoire du verre dans l'architecture et la décoration intérieure, Approche de la création contemporaine artisanale, Recherche de documentation : sources d'informations historiques et contemporaines (architecture, arts appliqués, arts graphiques, arts et traditions populaires, flore et faune). - 70 h Arts appliqués : moyens d'expression plastique, matières et procédés. - Moyens graphiques, chromatiques et volumiques :- Constituants plastiques, - Organisation des constituants, - Modification d'apparence, - Moyens de représentation, - Dessin technique, Mise en oeuvre de vitrerie :- Analyse de la demande, - Exploitation des ressources documentaires, - Définition et réalisation d'un projet de vitrerie. - 156 h Technologie du verre - Les matières premières, Élaboration du verre, Procédés de mise en oeuvre à chaud, Recuissou, détension, Procédés de mise en oeuvre à froid. - 70 h Prévention, santé, environnement - L'individu et sa santé, L'individu dans ses actes de consommation, L'individu dans son parcours professionnel, L'individu dans son environnement

Parcours de formation personnalisable ? **Oui** Type de parcours **Mixte**

## Validation(s) Visée(s)

**CAP arts et techniques du verre option vitrailliste - Niveau 3 : CAP, BEP (Niveau 3 européen)**

## Et après ?

## Suite de parcours

Non renseigné

## Calendrier des sessions

Numéro Carif	Dates de formation	Ville	Organisme de formation	Type d'entrée	CPF	Modalités
00498945	du 09/09/2024 au 26/06/2025	LIMOGES CEDEX 2 (87)	GRETA DU LIMOUSIN		Non éligible	