

Master 1 Mention Arts, lettres et civilisations (LILAC) Parcours Lettres et arts

Financement

Formation professionnelle continue
Non conventionnée / sans dispositif

Organisme responsable et contact

UNIVERSITE DE PAU ET DES
PAYS DE L'ADOUR
Muriel FRITSCH
05.59.40.78.88
accueil.forco@univ-pau.fr

Accès à la formation

Publics visés :

Demandeur d'emploi
Jeune de moins de 26 ans
Personne handicapée
Salarie(e)
Actif(ve) non salarié(e)

Sélection :

Dossier

Niveau d'entrée requis :

Niveau 6 : Licence, licence
professionnelle, BUT (Niveau 6
européen)

Conditions d'accès :

Les candidats titulaires (ou en préparation) d'un diplôme de licence ou équivalent devront candidater sur la plateforme Mon Master, en sélectionnant la formation souhaitée puis en cliquant sur « Je candidate ». A l'exception des publics suivants : Les étudiants titulaires d'un diplôme de second cycle étranger, ressortissants d'un état non membre de l'Espace Économique Européen disposant d'un CEF, résidant dans votre pays, doivent obligatoirement candidater sur le site Campus France, de votre pays ; Les étudiants autorisés à redoubler dans le même parcours de formation doivent s'inscrire via Apogée ; Les candidats à l'admission par le biais d'une VAP ou VAE doivent se rapprocher de la DFTLV ; Les candidats à l'admission par le biais d'une VES doivent se rapprocher du service de scolarité du collège concerné.

Prérequis pédagogiques :

• Être titulaire d'une licence en Lettres (modernes, classiques, Littérature comparée, Linguistique, parcours « Cinéma, théâtre danse » ou autres) • Une bonne maîtrise de la langue française à l'écrit et à l'oral (le niveau C1 en français pour le candidat non-francophones) • La capacité de rédiger des textes de manière fluide et appropriée au sujet sera • Une bonne connaissance de la littérature française • Un véritable intérêt pour les Lettres et les Arts • Faire preuve de sa capacité à s'investir, à s'impliquer dans son travail, à travailler en groupe

Contrat de professionnalisation possible ?

Non

Objectif de la formation

Le Master Lettres et Arts s'étend sur deux années universitaires (M1 et M2) durant lesquelles sont formés de jeunes chercheurs et chercheuses dans les domaines des Lettres classiques et modernes, aussi en relation avec d'autres formes d'expression artistique, et de la Littérature comparée. Guidé(e)s par leurs directeurs/rices, les étudiant(e)s apprendront à élaborer un projet scientifique, à exploiter des ressources documentaires pour établir une bibliographie et à rédiger un mémoire. Cette formation leur permet aussi de consolider leur culture linguistique, littéraire et artistique et d'explorer des questions de théorie et de méthode. Ainsi, les titulaires du diplôme seront préparé(e)s à mieux comprendre l'évolution de notre société et de notre environnement culturel, de saisir les interrelations entre les divers domaines, passés et présents, de la production artistique et culturelle pour en identifier les enjeux historiques, sociaux et formels. Un autre objectif de cette formation est de fournir la maîtrise des méthodes en usage dans les études littéraires et artistiques, en liaison avec la préparation des concours de l'enseignement secondaire

Contenu et modalités d'organisation

UE 1 - Méthodologie : initiation à la recherche 2,5 crédits UE 2 - Approches croisées 10,5 crédits UE 3 - Séminaires de recherche disciplinaire 12 crédits UE 4 - Langue vivante 1 2 crédits UE 5 - Vie et diffusion de la recherche 3 crédits UE 6 - Théories et outils critiques 3 crédits UE 7 - Approches croisées 4 crédits UE 8 - Séminaires de recherche disciplinaire 9 crédits UE 9 - Langue vivante 2 2 crédits UE 10 - Graines de chercheur.e.s 2 crédits UE 11 - TPR/STAGE 10 crédits

Durées de la formation

Parcours de formation personnalisable ? **Oui** Type de parcours **Non renseigné**

Validation(s) Visée(s)

> Attestation de fin de formation

Et après ?

Suite de parcours

les métiers de la recherche : gestionnaire de l'information et de la documentation, ingénieur/e de recherche, enseignant-chercheur (doctorat) ; **les métiers liés à la culture** (littérature, théâtre, cinéma, danse, art) : journalisme littéraire ou artistique, critique, rédacteur, animateur culturel, patrimoine ; **les métiers du livre** : édition, bibliothèque, archive, librairie ; **les métiers de la communication** : journalisme, conception de contenus multimédias, attaché de presse...

Calendrier des sessions

Numéro Carif	Dates de formation	Ville	Organisme de formation	Type d'entrée	CPF	Modalités
-----------------	--------------------	-------	------------------------	------------------	-----	-----------

00498674

du 09/09/2024 au
30/09/2025

(64)

UNIVERSITE DE PAU
ET DES PAYS DE
L'ADOUR

Non
éligible

