

Introduction à la transformation écologique du spectacle vivant

Financement

Formation professionnelle continue
Non conventionnée / sans dispositif

Organisme responsable et contact

CONFER
Vincent Julia
09.72.61.21.59
julia.vincent@confer-culture.org

Accès à la formation

Publics visés :

Demandeur d'emploi
Jeune de moins de 26 ans
Personne handicapée
Salié(e)
Actif(ve) non salarié(e)

Sélection :

Entretien

Niveau d'entrée requis :

Sans niveau spécifique

Conditions d'accès :

Cette formation s'adresse aux personnes en situation de direction de structures du spectacle (ou équivalent/représentant-e), membres du pôle de direction (directeur-riche général-e, directeur-riche adjoint-e, directeur-riche délégué-e, représentant-e légal-e, responsable administratif-ve) ou responsables de projet.

Prérequis pédagogiques :

Cette formation s'adresse aux personnes en situation de direction de structures du spectacle (ou équivalent/représentant-e), membres du pôle de direction (directeur-riche général-e, directeur-riche adjoint-e, directeur-riche délégué-e, représentant-e légal-e, responsable administratif-ve) ou responsables de projet.

Contrat de professionnalisation possible ?

Non

Objectif de la formation

– Articuler le projet de sa structure aux enjeux environnementaux. – Identifier les priorités d'intervention de sa structure. – Poser un cadre méthodologique à la transformation écologique de sa structure. – Identifier les leviers et ressources nécessaires pour impulser dialogue et actions avec les différentes parties prenantes

Contenu et modalités d'organisation

– Articuler le projet de sa structure aux enjeux environnementaux. ? Comprendre et décrire les enjeux environnementaux (dérèglement climatique et limites planétaires) ? Analyser les risques et les enjeux de ces phénomènes pour le secteur du spectacle vivant (ou pour sa structure) – Poser un cadre méthodologique à la transformation écologique de sa structure. ? Cerner les priorités et les leviers d'action pour une structure du spectacle vivant ? Identifier les enjeux réglementaires et stratégiques liés à la transformation écologique pour le secteur du spectacle vivant – Identifier les leviers et ressources nécessaires pour impulser dialogue et actions avec les différentes parties prenantes ? Cerner les ressources externes pour soutenir la construction d'une démarche de transformation écologique ? Identifier des appuis méthodologiques permettant de lancer une démarche à l'échelle d'une structure du spectacle vivant ? Mener une réflexion collective pour le déploiement d'un plan d'action propre à chaque structure

Parcours de formation personnalisable ? **Oui** Type de parcours **Non renseigné**

Validation(s) Visée(s)

> **Attestation de fin de formation**

Et après ?

Suite de parcours

Non renseigné

Calendrier des sessions

Numéro Carif	Dates de formation	Ville	Organisme de formation	Type d'entrée	CPF	Modalités
00497478	du 01/07/2024 au 31/12/2024	Bègles (33)	CONFER		Non éligible	FPC
00537541	du 01/01/2025 au 31/12/2025	Bègles (33)	CONFER		Non éligible	FPC