

Financement

Formation professionnelle continue
Non conventionnée / sans dispositif

Organisme responsable et contact

AFIB 2 - IFPA
Isabelle LEPY
05.57.92.22.00
contact@afib.fr

Accès à la formation

Publics visés :

Demandeur d'emploi
Jeune de moins de 26 ans
Personne handicapée
Salarié(e)
Actif(ve) non salarié(e)

Sélection :

Entretien

Niveau d'entrée requis :

Sans niveau spécifique

Conditions d'accès :

Toute personne souhaitant réaliser une création avec l'outil Sketchup

Prérequis pédagogiques :

Formateur expert dans le domaine, • Mise à disposition d'un ordinateur, d'un support de cours remis à chaque participant, • Vidéo projecteur, tableau blanc et paperboard, • Formation basée sur une alternance d'apports théoriques et de mises en pratique • Formation à distance à l'aide du logiciel Teams pour assurer les interactions avec le formateur et les autres stagiaires, accès aux supports et aux évaluations. Assistance pédagogique afin de permettre à l'apprenant de s'approprier son parcours. Assistance technique pour la prise en main des équipements et la résolution des problèmes de connexion ou d'accès. Méthodes pédagogiques : méthode expositive 50%, méthode active 50%.

Contrat de professionnalisation possible ?

Non

Objectif de la formation

Créer des images 3D grâce aux différents outils proposés par le logiciel open source Sketchup

Contenu et modalités d'organisation

1. Initiation à la 3D • Généralités sur la 3D • Les possibilités qu'offre la 3D • Vocabulaire employé • Concept et domaine d'application de Sketchup • Présentation de Google Earth • La communauté Google 2. Sketchup • Télécharger et installer Sketchup • Présentation de l'interface • Configuration de l'espace de travail : Fenêtres, barre d'outil, ... • Unités de travail • L'affichage en 3D : s'orienter, se déplacer, ... • Types d'affichage : perspective, isométrie • Modes d'affichage : transparence, filaire, ligne cachée, ombré, ombré avec textures, monochrome 3. Création d'objet • Les principes de la modélisation • Outils de base de modélisation : Lignes, rectangles, cercles, arc, ... • Les coordonnées • Dessin avec saisie numérique • Extruder : l'outil Pousser/Tirer • Le texte 4. Édition d'objet • Sélection • Déplacement, rotation, redimensionnement d'un objet • Grouper/Dé-grouper des objets • Créer un composant • Modifier et mettre à jour un composant 5. Matières • Appliquer une matière • Créer une matière • Notion de textures • Les styles de rendu 6. Lumières et rendu • Paramétrer les ombres • Ajouter et configurer un brouillard 7. Les plus • Créer un plan de section • Ajouter des cotations • Dessin à main levée • Intégration d'un modèle dans un terrain • Banque d'objets 3D : importer des objets depuis Internet pour habiller vos réalisations • Différences avec la version Sketchup Pro 8. L'animation • Notions d'animation • Création de scènes • Formats d'exportation (AVI, séquence JPEG, séquence PNG, ...) • Options d'exportation d'animation 9. Enregistrement, exportation et impression • Enregistrer • Enregistrer en tant que modèle • Les formats d'exportation 3D • Les formats d'exportation 2D • Imprimer • Les plans d'architectes

Parcours de formation personnalisable ?

Oui

Type de parcours

Mixte

Commentaires sur la parcours personnalisable

Horaires de la formation: 9h - 12h30 et 13h30 - 17h. Les horaires de la formation sont adaptables sur demande.

Validation(s) Visée(s)

> Attestation de fin de formation

Et après ?

Suite de parcours

Non renseigné

Calendrier des sessions

Numéro Carif	Dates de formation	Ville	Organisme de formation	Type d'entrée	CPF	Modalités
00471183	du 20/06/2024 au 31/12/2025	Mérignac (33)	AFIB 2 - IFPA		Non éligible	