

Financement

Formation professionnelle continue
Non conventionnée / sans dispositif

Organisme responsable et contact

AFIB 2 - IFPA
Isabelle LEPY
05.57.92.22.00
contact@afib.fr

Accès à la formation

Publics visés :

Demandeur d'emploi
Jeune de moins de 26 ans
Personne handicapée
Salarié(e)
Actif(ve) non salarié(e)

Sélection :

Entretien

Niveau d'entrée requis :

Sans niveau spécifique

Conditions d'accès :

Non renseigné

Prérequis pédagogiques :

- Utilisateurs ayant une bonne utilisation de l'environnement informatique - Connaître les fonctions de base du logiciel Illustrator

Contrat de professionnalisation possible ?

Non

Objectif de la formation

- Acquérir une parfaite maîtrise du dessin vectoriel - Découvrir les fonctions avancées d'Illustrator

Contenu et modalités d'organisation

1. Rappel Rappel général Les outils essentiels La méthode de travail 2. Travail sur les calques Création, suppression, verrouillage, modèle Modification de l'ordre Déplacement d'objets entre calques Copier/coller selon les calques 3. Enrichissement des objets graphiques Création des motifs, nouvelle gestion des motifs Création de formes vectorielles (diffusion, artistiques, motif) Contour à largeur variable Utilisation de la palette des Styles graphiques Enrichissement des objets par les Aspects Les filtres Photoshop, les filtres Illustrator Les filtres 3D Décomposition de l'aspect 4. Symboles Création et mise à jour des symboles Pulvérisation des symboles et outils associés Charger et enregistrer des symboles 5. Images bitmap Importation et mise à jour Fichiers liés, fichiers incorporés Vectorisation dynamique : réglages prédéfinis et personnalisés Mise en couleur avec la Peinture dynamique 6. Masques Masques d'écrêtages : mode simplifié et isolation Tracés transparents 7. Objets Mode isolation, simplification des groupes Gestion des groupes, des associations, des fusions Graphisme précis pour le web et les périphériques mobiles 8. Enregistrement et exportation Les formats de fichiers : AI, EPS, PDF Assemblage du projet L'exportation simple et l'exportation pour le web 9. Transversalité ADOBE Importations, exportations et copier/coller vers Photoshop, Flash, Indesign Prise en charge des compositions de calques Photoshop L'importation de tracés Photoshop dans Illustrator 10. Utilisation d'Adobe Bridge

Durées de la formation *14h en cours du jour

Parcours de formation personnalisable ? Oui Type de parcours Mixte

Validation(s) Visée(s)

> Attestation de fin de formation

Et après ?

Suite de parcours

Non renseigné

Calendrier des sessions

Numéro Carif	Dates de formation	Ville	Organisme de formation	Type d'entrée	CPF	Modalités
00450322	du 18/03/2024 au 31/12/2026	(33)	AFIB 2 - IFPA		Non éligible	