

Financement

Formation professionnelle continue
Non conventionnée / sans dispositif

Organisme responsable et contact

RAMAEN GAÉTAN - JET FORMATION
Gaétan RAMAEN
06.88.15.15.50
gaetan.ramaen@jet-formation.fr

Accès à la formation

Publics visés :

Demandeur d'emploi
Jeune de moins de 26 ans
Personne handicapée
Salarié(e)
Actif(ve) non salarié(e)

Sélection :

Entretien
Inscription directe ou par un conseiller en insertion professionnelle

Niveau d'entrée requis :
Sans niveau spécifique

Conditions d'accès :

Non renseigné

Prérequis pédagogiques :

Connaissance de base de l'utilisation d'un ordinateur (système d'exploitation, gestion de fichiers) Familiarité avec la manipulation de fichiers multimédias (vidéo, audio, images)
Aucune expérience préalable avec Adobe Premiere n'est requise

Contrat de professionnalisation possible ?

Non

Objectif de la formation

Acquérir une compréhension globale de l'interface et des fonctionnalités d'Adobe Premiere • Apprendre à importer, organiser et gérer les médias dans un projet Adobe Premiere • Maîtriser les techniques de montage basique et avancé • Savoir ajouter des titres, des transitions, des effets spéciaux et réaliser un générique • Comprendre les bases du montage audio et de la correction colorimétrique • Savoir exporter et partager les projets finis sur différentes plateformes

Contenu et modalités d'organisation

Introduction à Adobe Premiere • Présentation de l'interface et des fonctionnalités principales • Configuration du projet et des paramètres de séquence Importation des médias • Importation de fichiers vidéo, audio et images • Organisation des fichiers dans le panneau Projet Montage basique • Création d'une séquence de montage • Utilisation des outils de découpage, de déplacement et d'insertion • Gestion des pistes vidéo et audio Montage avancé • Utilisation des transitions pour fluidifier les enchaînements • Application d'effets spéciaux et de filtres • Réglage des propriétés des clips vidéo et audio Titres et génériques • Ajout de titres et de textes animés • Personnalisation des styles de texte • Création d'un générique de fin Montage audio • Importation et manipulation des fichiers audio • Ajustement des niveaux sonores et mixage audio • Utilisation des effets audio Correction colorimétrique • Réglage de l'exposition, du contraste et de la balance des couleurs • Application de filtres et d'effets de correction colorimétrique Exportation et diffusion • Configuration des paramètres d'exportation • Exportation du projet dans différents formats • Partage sur les plateformes en ligne et les réseaux sociaux Trucs et astuces pour optimiser le flux de travail • Raccourcis clavier utiles • Organisation des fichiers et des projets • Bonnes pratiques pour un montage efficace

Parcours de formation personnalisable ?

Oui

Type de parcours

Mixte

Validation(s) Visée(s)

> Attestation de fin de formation

Et après ?

Suite de parcours

Non renseigné

Calendrier des sessions

Numéro Carif	Dates de formation	Ville	Organisme de formation	Type d'entrée	CPF	Modalités
00449251	du 01/01/2024 au 31/12/2024	Angoulême (16)	RAMAEN GAÉTAN - JET FORMATION		Non éligible	
00541116	du 01/01/2025 au 31/12/2025	Angoulême (16)	RAMAEN GAÉTAN - JET FORMATION		Non éligible	