

# F6 - Upcycling - Couture & Retouches

## Financement

Formation professionnelle continue  
Non conventionnée / sans dispositif

## Organisme responsable et contact

IMAGIN' ET VOUS  
MAIDER BECAAS  
07.44.98.39.85  
contactpro@imaginenvous.fr

## Accès à la formation

### Publics visés :

Demandeur d'emploi  
Jeune de moins de 26 ans  
Personne handicapée  
Salarié(e)  
Actif(vé) non salarié(e)

### Sélection :

Entretien  
Inscription directe ou par un conseiller  
en insertion professionnelle

### Niveau d'entrée requis :

Sans niveau spécifique

### Conditions d'accès :

Majorité

### Prérequis pédagogiques :

PRÉ-REQUIS Avoir des connaissances en couture, une habileté manuelle, de la dextérité, le sens esthétique, un esprit d'organisation, et surtout une capacité d'écoute. PROFIL DES STAGIAIRES Professionnels de la Mode : Vous souhaitez vous perfectionner ou vous initier à la retouche et aux transformations pour apprendre les techniques qui optimisent le temps de travail Personnes en reconversion professionnelle : Vous êtes en reconversion professionnelle, vous avez déjà des connaissances en couture et souhaitez exercer le métier de retoucheuse(r), créer votre entreprise pour proposer la prestation de retouche et de recyclage de vêtements. Particulier : Vous avez une première expérience en couture et souhaitez apprendre à retoucher ou transformer vos vêtements.

### Contrat de professionnalisation possible ?

Non

## Objectif de la formation

**BUT DE LA FORMATION** Analyser le vêtement et apporter des solutions de recyclage. Connaître les fondamentaux des techniques d'essayages et de couture afin d'être capable d'identifier les modifications et retouches à apporter. **OBJECTIFS**, vous allez être capable de : S'engager dans une fabrication éco-responsable de vêtements Etudier la faisabilité de transformation Identifier les solutions rapidement Réaliser et créer les transformations les plus demandées : cols, poches, ourlets, tailles, manches, finitions..... Travailler les solutions technologiques par applications, pièces d'études Visualiser les points de transformation et de retouches à l'essayage et appliquer les modifications Personnaliser ou retoucher à la machine ou manuellement des vêtements quel que soit les matières

## Contenu et modalités d'organisation

**Jour 1 & 2 : CONNAISSANCE DES MATIÈRES ET DU MATÉRIEL** Connaissance des matières et des fournitures Classification des matières textiles - fibre naturelle - fibre chimique Analyse du tissu, détermination endroit/envers, le sens, l'armure, l'identification du textile et ses propriétés Détermination de telle propriété du tissu suivant le vêtement à transformer : chaîne et trame, maille, tricot, lycra, avec ou sans élasthane.... Connaissance des différents thermocollants pour l'adapter au tissu, et au type de vêtement Connaissance des différentes qualités de doublure pour l'adapter aux tissus et au type de vêtement Connaissance des fournitures : les épaulettes, les renforts d'emmanchures, les cigarettes, les biais, les accessoires de fermeture **CONNAISSANCE DU MATÉRIEL ?** Découverte de l'outil de travail / fonctionnalité/ confection La machine à coudre - La surjeteuse - Le matériel de repassage **Jour 3 & 4 : INTRODUCTION A L'UPCYCLING** Comment s'engager dans une fabrication éco-responsable de vêtements, se former aux enjeux du développement durable incluant toutes les étapes du cycle de vie du produit. **LES TRANSFORMATIONS GENERALITES** Apprendre à observer et à analyser le vêtement à transformer Repérer et anticiper les difficultés de démontage et montage Étude des différents points d'équilibre suivant le type de vêtement : la jupe, La robe, le pantalon, la veste, Le haut, la chemise. Savoir garder l'équilibre du vêtement lors de la transformation Apprendre à organiser les étapes de transformation et de retouche à faire, démontage remontage **Jour 5,6,7 & 8 : LES PRINCIPAUX POINTS DE TRANSFORMATIONS, RETOUCHES ET AJOUTS** o Les ourlets ? Piqués machine, simple repli, double repli, ourlets main au point invisible, les revers : comment les calculer et les réaliser o Les cols ? Cols claudine, officier, mao, plat, avec ou sans pied de col, châle, cravate : comment les calculer et les ajouter à un vêtement existant. o Les encolures ? Encolure ronde, bateau V, carrée, cœur... : comment les transformer et appliquer une finition. o Les poches ? Poches plaquées, zippées, à rabat, à soufflet, italiennes, passepoilées, dans la découpe..... o Les fentes ? Patte

...  
Commentaires sur la durée hebdomadaire **Entretiens et évaluation de l'apprenant pour établir programme et devis de la formation en fonction de son niveau, de ses attentes et ses besoins. (démarche qualité QUALIOP)**  
Parcours de formation personnalisable ? **Oui** Type de parcours **Mixte**  
Commentaires sur la parcours personnalisable **Nous nous adaptons au rythme et aux disponibilités de l'apprenant.**

## Validation(s) Visée(s)

### > Attestation de fin de formation

## Et après ?

### Suite de parcours

**Non renseigné**

## Calendrier des sessions

Numéro Carif	Dates de formation	Ville	Organisme de formation	Type d'entrée	CPF	Modalités
00447900	du 01/03/2024 au 31/12/2025	Pau (64)	IMAGIN' ET VOUS		Non éligible	
00507132	du 01/09/2024 au 31/12/2025	Pau (64)	IMAGIN' ET VOUS		Non éligible	