Ref. formation 202401210354

Maitriser le financement de son projet culturel

Financement

Formation professionnelle continue
Non conventionnée / sans dispositif

Organisme responsable et contact

WEBSET
David LOUIS
05.35.54.19.23
david@webset.fr

Accès à la formation

Publics visés :

Demandeur d'emploi
Jeune de moins de 26 ans
Personne handicapée
Salarié(e)
Actif(ve) non salarié(e)

Sélection :

Dossier
Entretien

Niveau d'entrée requis :

Sans niveau spécifique

Conditions d'accès :

Non renseigné

Prérequis pédagogiques :

Aucune connaissance au préalable Pré-requis technique : Utiliser un ordinateur équipé d'un tableur (Excel, Calc) Pour qui ? - Personnes en charge de l'administration d'une structure culturelle - Administrateur.ice - Chargé.e de production

Contrat de professionnalisation possible ?

Non

Objectif de la formation

A l'issue de cette formation, vous serez capable de : - Interpréter les différentes sources de financement d'un projet culturel - Identifier des financements avec efficacité - Structurer une demande de subvention convaincante - Réaliser une demande de subvention efficace

Contenu et modalités d'organisation

Comprendre les différentes sources de financement : - Présentation des di?érentes sources de financement : ressources propres, subventions publiques, les financements privés. - Comprendre les avantages et limites associés à chaque source de financement. Rechercher des financements avec efficacité : - Identifier des sources de financement adaptées à son projet/organisation Structurer une demande de subvention convaincante : - Examiner les éléments clés nécessaires à une demande de subvention complète. - Structurer une demande de subvention - Acquérir les bonnes pratiques pour rendre une demande de subvention convaincante. Réaliser une demande de subvention efficace : - Mettre en pratique les connaissances acquises en participant à des exercices pratiques de groupe. - Élaborer une demande de subvention concrète pour son projet culturel, en intégrant les éléments clés abordés au cours de la formation.

Parcours de formation personnalisable ? **Oui** Type de parcours ***Non renseigné***
Commentaires sur la parcours personnalisable **4 matinées consécutives**

Validation(s) Visée(s)

> Attestation de fin de formation

Et après ?

Suite de parcours

Administrer une structure de spectacle La paie dans le spectacle Budget et trésorerie Comptabilité

Calendrier des sessions

Numéro Carif	Dates de formation	Ville	Organisme de formation	Type d'entrée	CPF	Modalités
00461462	du 15/04/2024 au 18/04/2024	Bordeaux (33)	WEBSET		Non éligible	FPC
00462510	du 14/10/2024 au 17/10/2024	Libourne (33)	WEBSET		Non éligible	FPC
00508955	du 01/01/2025 au 31/12/2025	Libourne (33)	WEBSET		Non éligible	FPC