

Financement

Formation professionnelle continue
Non conventionnée / sans dispositif

Organisme responsable et contact

ARTWORK- VFX
Mélanie Garinet
06.49.76.90.53
contact@artworkvfx.com

Accès à la formation

Publics visés :

Demandeur d'emploi
Jeune de moins de 26 ans
Personne handicapée
Salarié(e)
Actif(ve) non salarié(e)

Sélection :

Dossier

Niveau d'entrée requis :

Sans niveau spécifique

Conditions d'accès :

Aucune

Prérequis pédagogiques :

• Être sensibilisé à l'imagerie 3D • Savoir naviguer sous Windows • Savoir installer un logiciel

Contrat de professionnalisation possible ?

Non

Objectif de la formation

• Utiliser l'interface, les formats, et gérer les sauvegardes. • Explorer les Outils pour le Concept Sculpting. • Expérimenter les Méthodes de Hard Surfacing. • Créer des Brushes Avancées et Personnalisées. • Pratiquer le Polypaint, les Textures, et les UVs. • Mettre en Œuvre le 3D Character Workflow – Référence et Blocking. • Pratiquer le 3D Character Workflow – Sculpting/Detailing. • Réaliser le 3D Character Workflow – Posing et Rendu. • Accomplir le 3D Character Workflow – Retopologie et UVs. • Finaliser le 3D Character Workflow – Export de Maps.

Contenu et modalités d'organisation

Module 1 : Introduction à Houdini et Character FX • Présentation d'Houdini. • Comprendre les bases du Character FX. • Navigation dans l'interface de Houdini. Module 2 : Rigging • Introduction au rigging. • Mise en place des articulations et des contraintes. • Préparation du personnage pour l'animation. Module 3 : Rigging avancé • Mise en place des articulations et des contraintes. • Préparation du personnage pour l'animation. Module 4 : Animation de base • Principes fondamentaux de l'animation. • Utilisation des contrôleurs pour animer des personnages. • Création de mouvements simples. Module 5 : Simulation de poils • Création de poils réalistes pour le personnage. • Réglages pour une apparence naturelle des poils. • Animation des poils. Module 6 : Simulation de cheveux • Introduction à la simulation de cheveux. • Application de cheveux réalistes au personnage. • Réglages de simulation de cheveux. Module 7 : Simulation de vêtements • Introduction à la simulation de vêtements. • Habillage virtuel du personnage avec des vêtements simulés. • Réglages de simulation de vêtements. Module 8 : Simulation de vêtements avancés • Techniques avancées pour simuler des vêtements réalistes et complexes. • Gestion de vêtements sophistiqués et de leurs interactions. • Réglages avancés de simulation de vêtements. Module 9 : Simulation d'objets sur un personnage • Ajout d'objets supplémentaires au personnage. • Simulations d'objets en interaction avec le personnage. • Réglages de simulation d'objets. Module 10 : Effets spéciaux pour le Character FX • Ajout d'effets spéciaux tels que particules et fluides. • Intégration d'effets dans les scènes des personnages. • Contrôle et personnalisation des effets. Module 11 : Simulation de cheveux avancée • Techniques avancées pour simuler des cheveux réalistes et complexes. • Gestion de coiffures sophistiquées et de leurs interactions. • Réglages avancés de simulation de cheveux. Module 12 : Simulation de liquides sur un personnage • Introduction à la simulation de liquides. • Création d'effets de liquides réalistes. • Réglages de simulation de liquides sur un personnage. Module 13 : Simulation de particules avancées sur un personnage •

...
Parcours de formation personnalisable ? Oui Type de parcours Non renseigné

Validation(s) Visée(s)

> Attestation de fin de formation

Et après ?

Suite de parcours

Non renseigné

Calendrier des sessions

Numéro Carif	Dates de formation	Ville	Organisme de formation	Type d'entrée	CPF	Modalités
00422890	du 01/01/2024 au 31/12/2024	Mérignac (33)	ARTWORK- VFX		Non éligible	
00523183	du 01/01/2025 au 31/12/2025	Mérignac (33)	ARTWORK- VFX		Non éligible	