

## Financement

Formation professionnelle continue  
Non conventionnée / sans dispositif

## Organisme responsable et contact

LC FORMATION  
JOUANE Jean-Michel  
06.98.71.40.21  
inscription@lc-formation.co

## Accès à la formation

## Publics visés :

Demandeur d'emploi  
Jeune de moins de 26 ans  
Personne handicapée  
Salarié(e)  
Actif(vé) non salarié(e)

## Sélection :

Méthode de recrutement par simulation

## Niveau d'entrée requis :

Sans niveau spécifique

## Conditions d'accès :

sans conditions d'accès spécifiques

## Prérequis pédagogiques :

Afin de suivre au mieux l'action de formation susvisée et obtenir la ou les qualifications auxquelles elle prépare, le stagiaire est informé qu'il est nécessaire de posséder, avant l'entrée en formation, le niveau de connaissance suivant : Bonne connaissance des projecteurs automatiques, pratique d'une console lumière analogique minimum.

## Contrat de professionnalisation possible ?

Non

## Objectif de la formation

Formation à la pratique des consoles lumières Grand Ma 3. Compétences visées : Module 1, maîtrise de la programmation de la console lumière Grand ma 3. Objectif du module Former les candidats à la programmation sur pupitre GMA 3. Leur permettre d'aborder la console de manière complète et leur fournir les bases de la programmation requises en milieu professionnel. Objectifs pédagogiques du module A l'issue du module les stagiaires seront capables de mettre en place un show lumières, (liste de mémoires, presets ...) en utilisant l'ensemble des outils de programmation disponibles de la console GMA 3. Les candidats seront suffisamment à l'aise avec la console, tant avec les fonctions de base (patch, mémoires, presets) qu'avec les fonctions plus complexes (séquences, grid, phaser, macro, timecode). Ceci dans le but d'utiliser la console, quelque soit le type de programmation auquel ils devront faire appel. Méthodes pédagogiques utilisées Chaque étape commencera par des explications théoriques, avec l'une des consoles GMA 3. Suivie de démonstrations pratiques, effectuées par le formateur et ensuite par les candidats. Afin de valider les acquis, l'atelier d'application sera effectué de manière individuelle sur un exercice similaire. Matériel utilisé Console GrandMA3 Light ou FullSize, GrandMA3 CRV, GrandMA3 Compact XT Le nombre de consoles sera en fonction du nombre de candidats, soit une pour deux stagiaires plus celle du formateur Vidéo projecteur et petite caméra pour une visualisation totale de tous, des manipulations effectuées par le formateur. Ordinateur équipé du logiciel OnPc GMA 3 en visualisateur pour chaque console. Ecran 24 pouces pour chaque ordinateur. Supports pédagogiques papier remis, en cours et en fin de stage, pour chaque candidat.

## Contenu et modalités d'organisation

Le module débutant est traité lors de dix jours de formation, soit 70 heures de cours. Cette formation est déclinée en deux niveaux : débutant (10 jours) et confirmé (5 Jours). Jour 1 Présentation de la console GMA 3, setup, Userprofil et backup. Création de nouveaux projecteurs GDTF. Présentation et exercices sur le Patch. Jour 2 Organisation de son poste de travail. Diverses fonctions de base de sélection, Layout, Grid, Groupes. Presets. Jour 3 Séquences, Cue, Cuepart. Programmation de Séquences, Cmd links, loops. Assignation des fonctions et options des séquences. Les différentes modifications possibles des séquences et Cue. Jour 4 Créations de phaser. La programmation des phaser et le stomp. Jour 5 Prise en main des fonctions Freeze, Preview et Blind. Construction d'un projet, mise en application des différentes fonctions de programmation. Jour 6 Révisions de la première semaine. Exercices pratiques. Jour 7 Astuces et raccourcis Vue d'ensemble des fonctions matrices Construction de commande type macro Jour 8 Connexions Ma Lighting (Manet3). Connexions réseaux et périphériques. Connexions DMX in. Connexions midi. Connexions Son. Jour 9 Soft de la console et update. Timecode. Utilisation et fonctionnement. Jour 10 Rappel des 2 semaines. Exercice pratique dans le showroom LC Formation. Exercice QCM.

Parcours de formation personnalisable ? **Oui** Type de parcours **Modularisé**

## Validation(s) Visée(s)

## &gt; Attestation de fin de formation

## Et après ?

## Suite de parcours

En fin de formation une attestation de formation d'opérateur de consoles lumières automatisées Grand MA 3 sera remise à chaque stagiaire.

## Calendrier des sessions

Numéro Carif	Dates de formation	Ville	Organisme de formation	Type d'entrée	CPF	Modalités
00397012	du 08/01/2024 au 19/01/2024	Biarritz (64)	LC FORMATION		Non éligible	
00397053	du 15/04/2024 au 26/04/2024	Chasseneuil-du-Poitou (86)	LC FORMATION		Non éligible	
00397054	du 25/11/2024 au 06/12/2024	Chasseneuil-du-Poitou (86)	LC FORMATION		Non éligible	