Ref. formation 202310187320

Photo (prise de vue) : Fondamentaux et techniques avancées

Financement

Formation professionnelle continue
Non conventionnée / sans dispositif

Organisme responsable et contact

DAWAN
GAYE Fatoumata
09.72.37.73.73
carif-aquitaine@dawan.fr

Accès à la formation

Publics visés :

Demandeur d'emploi
Jeune de moins de 26 ans
Personne handicapée
Salarié(e)
Actif(ve) non salarié(e)

Sélection :

Dossier

Niveau d'entrée requis :

Sans niveau spécifique

Conditions d'accès :

Aucune

Prérequis pédagogiques :

Non renseigné

Contrat de professionnalisation possible ?

Non

Objectif de la formation

Approfondir les techniques de prises de vues photo - Maîtriser le matériel pour produire des images de qualité - Connaître les différents outils et accessoires pour améliorer les prises de vue - Bien choisir le matériel adapté à son projet - Apprendre à photographier et éclairer en intérieur ou extérieurs - Retoucher ou améliorer ses images avec les logiciels de retouche

Contenu et modalités d'organisation

Connaître l'univers de la Photographie Définir la photographie. Connaître son histoire et son évolution. Comprendre l'importance de la prise de vue dans la création photographique. Connaître les différents types d'appareils Connaître la différence entre les appareils reflex, hybrides et compacts. Comprendre les objectifs et leur utilité. Atelier pratique : A partir de notions apprises, présentation du matériel et prise en main des boitiers. Comprendre l'exposition Comprendre l'ouverture, la vitesse et la sensibilité ISO. Comprendre la relation entre ces paramètres et l'effet sur l'image. Apprécier la composition en photographie Découvrir la Règle des tiers et les autres techniques de composition. Jouer avec la perspective et la profondeur de champ. Gérer la lumière Maîtriser la lumière naturelle comme artificielle. Utiliser des réflecteurs et des diffuseurs. Apprendre les techniques d'éclairage en intérieur. Maîtriser les panneaux led. Atelier pratique : Organisation d'un shooting dans la salle de formation. Prise de vue de sujets humains comme d'objets. Apprendre la gestion de la couleur Connaître les profils couleurs et la balance des blancs. Appréhender les bases de la corrections colorimétriques en post production. Maîtriser la profondeur de champs Prendre le contrôle de la profondeur de champ pour créer des effets artistiques. Utiliser des objectifs à focale fixe versus des focales munies de zoom. Connaître la photographie en Mouvement Apprendre des techniques de photographie sportive et de mouvement. Manipuler la vitesse d'obturation pour figer ou créer du flou. Atelier pratique : sortie en extérieur pour mettre en application les notions apprises. Encadrement et conseils personnalisés. Apprendre les techniques avancées Comprendre les objectifs du cours. Appréhender les sujets qui seront abordés Maîtriser l'utilisation avancée de l'exposition Connaître les modes d'exposition Manuel, priorité à l'ouverture, priorité à la vitesse. Assimiler la compensation d'exposition et le bracketing. Atelier pratique : maîtriser l'exposition avancée, organisation d'un shooting dans la salle de formation. Prise de vue de sujets humains comme d'objets avec effets artistiques (flou de mouvement, lights painting etc). Connaître les

…

Parcours de formation personnalisable ? **Oui** **Type de parcours** ***Non renseigné***

Validation(s) Visée(s)

> Attestation de fin de formation

Et après ?

Suite de parcours

Non renseigné

Calendrier des sessions

Numéro Carif	Dates de formation	Ville	Organisme de formation	Type d'entrée	CPF	Modalités
00396245	du 01/10/2023 au 31/12/2025	Bordeaux (33)	DAWAN		Non éligible	FPC