

Infographiste multimédia : Publications numériques (Photoshop, Illustrator et Indesign) et Excel 2021 / 365 Avancé sur mesure

Financement

Formation professionnelle continue
Non conventionnée / sans dispositif

Organisme responsable et contact

SYLVAN FORMATIONS
Aurélien BELLOU-BOUSSELAIRE
05.46.55.14.70
contact@sylvan-larochele.com

Accès à la formation

Publics visés :

Demandeur d'emploi
Jeune de moins de 26 ans
Personne handicapée
Salarié(e)
Actif(ve) non salarié(e)

Sélection :

Entretien

Niveau d'entrée requis :

Sans niveau spécifique

Conditions d'accès :

Non renseigné

Prérequis pédagogiques :

- Maîtrise correcte de Windows (10 ou 11) ou de MacOS - Notions de base en dessin – Niveau Excel Opérationnel (700 points TOSA)

Contrat de professionnalisation possible ?

Non

Objectif de la formation

Créer des images dans le cadre professionnel Corriger / modifier des visuels existants pour répondre aux attentes de la photographie, la communication, le marketing ... Maîtriser les fonctionnalités principales de Adobe Photoshop Création de pré-maquettes Création de maquettes de visuels Maîtrise des logiciels Adobe Photoshop et Illustrator Création et gestion de visuels 2D pour la PAO ou le Web Création de documents « print » ou « web » finaux Gestion de projets visuels Création de UX Design et utilisation de Adobe XD Travail collaboratif Maîtriser et personnaliser les différents modes d'affichage Excel Gérer les formats de fichier, les protéger et pouvoir les récupérer Exécuter des macrocommandes Utiliser des calculs et des fonctions avancées Effectuer une mise en forme et une mise en page avancées Gérer des tableaux et des bases de données Créer et analyser des tableaux croisés dynamiques Maîtriser la sécurité Travailler en collaboration

Contenu et modalités d'organisation

Bases de l'imagerie numérique Définition, résolution d'une image Colorimétrie Formats de fichiers Images bitmap et vectorielles Contraintes et fonctionnalités liées à la création d'images pour un site Internet Contraintes et fonctionnalités liées à la création d'images pour une sortie « print » Les modes colorimétriques : RVB, TSL, CMJN, Pantone L'interface de Adobe Photoshop Configurer et sauvegarder son espace de travail Utiliser les palettes d'outils L'espace de travail L'espace de travail Les modes d'affichage Le zoom L'outil panoramique Les calques Créer des calques Gérer les calques Utiliser les calques spéciaux (arrière-plan, réglages, remplissage...) Utiliser la duplication, le groupement et la fusion de calques Utiliser les masques Création de documents Les formats de fichiers Enregistrer pour retoucher ultérieurement, pour le Web ou le « Print » Imprimer à partir de Photoshop Le détourage Détourer par masque Détourer par tracé Détourer par nuances de couleurs Détourer par couches Le déplacement et la sélection Les modes de sélection de base Le lasso et la baguette magique Les outils de transformation et de déplacement Les filtres Appliquer un filtre Connaître les différents filtres et les paramétrer Retouche photo Utiliser les histogrammes Régler les niveaux, le contraste et la luminosité Régler la balance des couleurs Utiliser les outils de retouche et de correction d'image L'outil pipette Le pot de peinture Créer des dégradés et appliquer des effets Le dessin Les formes prédéfinies Utiliser les calques de tracés et les calques de remplissage Créer des contours et des fonds de tracé Utiliser le pinceau, le crayon, le dessin à la plume et l'aérographe Utiliser les motifs et textures intégrés. L'interface de Adobe Illustrator Configurer et sauvegarder son espace de travail Maîtriser les palettes Les images Création de nouveaux documents en fonction de l'usage print ou web Ajout de plans de travail Création de formes simples, mise en couleur Sélections, points d'ancrage, déplacements, transformations Le pinceau et le crayon La plume Les styles d'objets Barre de contrôle dynamique Contours Nuancier, remplissage, dégradés Contours Styles des objets : sauvegarde et copie Texte libre, droit et

...

Parcours de formation personnalisable ?

Oui

Type de parcours

Individualisé

Validation(s) Visée(s)

Utilisation d'un logiciel de PAO (PCIE - ICDL) - Sans niveau spécifique
ICDL - Tableur (Excel, Calc, Google Sheets) - Sans niveau spécifique
ICDL - Édition d'images - Sans niveau spécifique



Éligible au CPF

Et après ?

Suite de parcours

Non renseigné

Calendrier des sessions

Numéro Carif	Dates de formation	Ville	Organisme de formation	Type d'entrée	CPF	Modalités
00392897	du 05/10/2023 au 05/10/2025	La Rochelle (17)	SYLVAN FORMATIONS		MON COMPTE FORMATION	FPC