

Moderniser ses photographies d'iris - Présentations graphiques uniques et originales

Financement

Formation professionnelle continue
Non conventionnée / sans dispositif

Organisme responsable et contact

GRAPH-PHOTO
GACHAN Emilie
06.68.19.16.54
contact@graph-photo.fr

Accès à la formation

Publics visés :

Demandeur d'emploi
Jeune de moins de 26 ans
Personne handicapée
Salarié(e)
Actif(ve) non salarié(e)

Sélection :

Dossier
Entretien

Niveau d'entrée requis :

Sans niveau spécifique

Conditions d'accès :

Non renseigné

Prérequis pédagogiques :

Maîtriser les bases d'Adobe Photoshop
(calques, sélections, masques, ...).

Contrat de professionnalisation possible ?

Non

Objectif de la formation

Créer des présentations de photographies d'iris modernes et insolites pour se démarquer et vendre mieux. La photographie d'iris est en plein essor. Toutefois, les présentations des iris se ressemblent d'une boutique à une autre. Pour vous démarquer de vos concurrents, cette formation vous permettra de dévoiler à votre clientèle des compositions surprenantes, attrayantes et qui vous ressemblent. Vous apprendrez dans un premier temps à créer des effets d'iris classiques et à optimiser votre flux de production sur le logiciel Adobe Photoshop. Puis, vous imaginerez et créerez des concepts graphiques d'iris uniques et innovants grâce aux nouvelles technologies. Inutile d'être un artiste pour cela. Votre créativité sera démultipliée et vous gagnerez en notoriété ! A l'issue de la formation, vous serez capable de : ? identifier les critères de réussite en photographie d'iris ; ? créer des effets d'iris classiques sur Photoshop ; ? optimiser votre flux de production ; ? s'inspirer et développer votre sens artistique ; ? créer des présentations originales et uniques.

Contenu et modalités d'organisation

JOUR 1 ? Identifier les critères de réussite en photographie d'iris Que recherchent nos prospects qualifiés ? Quels sont les leviers pour se démarquer ? Comment mieux vendre ? ? Créer des effets d'iris classiques sur Photoshop Effets "Projection", "Splash", "Bulles", "Divisé", "Infini", "Halo lumineux", "Rayon décalé" ? Optimiser son flux de production JOUR 2 ? S'inspirer et développer son sens artistique Où trouver l'inspiration ? Comment définir l'identité visuelle de ses créations ? ? Créer des présentations originales et uniques A l'aide de nouvelles technologies et du logiciel professionnel Adobe Photoshop. Recherche d'harmonie dans les compositions.

Parcours de formation personnalisable ? **Oui** Type de parcours **Non renseigné**

Validation(s) Visée(s)

> Attestation de fin de formation

Et après ?

Suite de parcours

Non renseigné

Calendrier des sessions

Numéro Carif	Dates de formation	Ville	Organisme de formation	Type d'entrée	CPF	Modalités
00392279	du 02/10/2023 au 31/12/2023	Saint-Paul- lès-Dax (40)	GRAPH-PHOTO		Non éligible	
00425087	du 01/01/2024 au 31/12/2024	Saint-Paul- lès-Dax (40)	GRAPH-PHOTO		Non éligible	
00541557	du 01/01/2025 au 31/12/2025	Saint-Paul- lès-Dax (40)	GRAPH-PHOTO		Non éligible	