

## Financement

Formation professionnelle continue  
Non conventionnée / sans dispositif

## Organisme responsable et contact

MJM GRAPHIC DESIGN  
Baroux Alexia  
06.62.96.66.75  
alexia.b@mjm-design.com

## Accès à la formation

## Publics visés :

Demandeur d'emploi  
Jeune de moins de 26 ans  
Personne handicapée  
Salarié(e)  
Actif(ve) non salarié(e)

## Sélection :

Dossier  
Entretien  
Épreuves écrites

## Niveau d'entrée requis :

Niveau 4 : Baccalauréat (Niveau 4 européen)

## Conditions d'accès :

ENTRETIEN TEST PORTFOLIO

## Prérequis pédagogiques :

Non renseigné

## Contrat de professionnalisation possible ?

Non

## Objectif de la formation

Initier le futur décorateur à l'interaction « couleurs – formes – volumes – matières – lumières - arts ». Le rendre capable d'expliquer graphiquement et artistiquement ses idées, lui donner la possibilité d'apprendre à dessiner un plan technique ou une perspective à main levée et à dimensionner un espace donné.

## Contenu et modalités d'organisation

Les cours artistiques de rough d'ambiance permettent d'aborder le dessin, les esquisses, la mise en couleur (crayons aquarellables, pastel, lavis et feutre) ainsi que la perspective (frontale et oblique). Dans la partie conception et aménagement d'espaces l'approche de la lecture de plans (mise à l'échelle, agrandissement à main levée) et de dessins d'architecture sont aussi essentiels que les règles d'harmonie et la réalisation de maquettes produites à l'échelle. école de deco Le cours de matériaux nouveaux permet une initiation aux techniques les plus courantes dans le métier de décorateur (le Plastazote et ses nombreuses applications, le Forex et ses différents traitements, le Plexiglas ainsi que le Polystyrène expansé). Il lui est nécessaire aussi d'avoir une large connaissance des différents styles, passés ou présents, tant au niveau des objets que des couleurs ou des harmonies ; l'étude des styles historiques (époque, mobilier typique, oeuvres d'art...), des tendances actuelles et la connaissance des Designers et grands noms de la décoration, est primordiale à travers les recherches et les cas concrets de projets de réalisation. Des thèmes très variés comme l'art de la table, des créations de grandes dimensions et des techniques de savoir-faire notamment dans le domaine de la passementerie liée à la décoration. La peinture décorative et sa mise en pratique font l'objet d'un apprentissage complet de techniques comme le chiquetage, le faux marbre et ses blancs veinés, la pietra serena, les patines, la fausse rouille et le trompe-l'œil. L'initiation à différents logiciels (Photoshop et Autocad) d'aide au travail du décorateur d'intérieur est faite à partir dès la première année et contribue à une réalisation plus professionnelle du projet finalisé.

Parcours de formation personnalisable ? **Oui** Type de parcours **Non renseigné**

## Validation(s) Visée(s)

Décorateur d'intérieur - Niveau 5 : DEUG, BTS, DUT, DEUST (Niveau 5 européen)

MON COMPTE FORMATION Éligible au CPF

## Et après ?

Suite de parcours

DESIGNER EN ARCHITECTURE D'INTÉRIEUR VISUEL MERCHANDISING INFOGRAPHIE 3D

## Calendrier des sessions

Numéro Carif	Dates de formation	Ville	Organisme de formation	Type d'entrée	CPF	Modalités
00384703	du 28/09/2023 au 11/07/2024	Bordeaux (33)	MJM GRAPHIC DESIGN		MON COMPTE FORMATION	FPC
00462967	du 17/09/2024 au 09/07/2025	Bordeaux (33)	MJM GRAPHIC DESIGN		MON COMPTE FORMATION	FPC
00509274	du 12/09/2024 au 10/07/2025	Bordeaux (33)	MJM GRAPHIC DESIGN		MON COMPTE FORMATION	FPC