

Financement

Formation professionnelle continue
Non conventionnée / sans dispositif

Organisme responsable et contact

ESDAC BORDEAUX
peru caroline
06.12.57.75.22
cperu@ecole-esdac.fr

Accès à la formation

Publics visés :

Demandeur d'emploi
Jeune de moins de 26 ans
Personne handicapée
Salarié(e)
Actif(ve) non salarié(e)

Sélection :

Dossier
Entretien

Niveau d'entrée requis :

Niveau 4 : Baccalauréat (Niveau 4 européen)

Conditions d'accès :

Non renseigné

Prérequis pédagogiques :

L'accès à la formation est ouvert aux candidats issus de cursus en Arts Appliqués, Année Préparatoire en Design, Mise à niveau en Arts Appliqués (MANAA), ou toute formation supérieure artistique en France ou à l'étranger équivalent à 60 crédits ECTS. L'intégration au sein de l'établissement s'effectue sur dossier et entretien de motivation. Les qualités requises pour intégrer l'ESDAC sont avant tout, la motivation, le goût et l'intérêt pour les activités artistiques et créatives, l'ouverture d'esprit et la curiosité.

Contrat de professionnalisation possible ?

Non

Objectif de la formation

1) Analyse de la faisabilité du projet d'aménagement d'espace Étude de la demande Réalisation d'une première esquisse de l'espace Rédaction d'un document reprenant l'ensemble des éléments analysés 2) Étude de conception et dossier de consultation des entreprises Formalisation du projet. Réalisation de l'avant-projet sommaire Élaboration d'une communication visuelle de l'avant-projet Conception du dossier de Déclaration Préalable ou Permis de Construire Conception du dossier de consultation des entreprises Constitution du cahier des clauses techniques pour consultation des entreprises 3) Pilotage de l'exécution des travaux d'aménagement d'espace Préparation du chantier d'aménagement d'espace Coordination et suivi des travaux du chantier d'aménagement d'espace Réception des travaux avec le client 4) Développement d'un projet entrepreneurial Élaboration de la stratégie de création et/ou de développement d'entreprise Utilisation des réseaux professionnels Développement d'une stratégie de communication Contractualisation et Suivi des prestations

Contenu et modalités d'organisation

Enseignements généraux et culturels Culture générale et expression 3 ECTS Mathématiques et sciences physiques 3 ECTS Anglais 3 ECTS Langue vivante 2 optionnelle 1,5 ECTS Enseignements structurants Art visuel 3 ECTS Pratique plastique 4,5 ECTS Management et culture de l'entreprise 1,5 ECTS Sémiologie de l'espace et communication 3 ECTS Enseignements de création et de conception Atelier de conception 9 ECTS Atelier de représentation graphique, dessin 1,5 ECTS Atelier maquette 1,5 ECTS Démarche créative, représentation d'espace 4,5 ECTS Représentation architecturale numérique 2D, 3D 3 ECTS Techniques du Bâtiment 6 ECTS Ateliers, projets et pratiques professionnelles Dossier professionnel et prototypage 9 ECTS Stages en milieu professionnel 1,5 ECTS Workshops 3 ECTS

Parcours de formation personnalisable ? **Oui** Type de parcours **Modularisé**

Validation(s) Visée(s)

Designer-architecte d'intérieur, designer-concepteur de produits, designer de communication graphique et multimédia - *Sans niveau spécifique*

Et après ?

Suite de parcours

Le designer d'espace est amené à travailler avec différents corps de métier sur un projet. Il est chargé de le concevoir, de le vendre aux clients et de concrétiser ses idées. Ses domaines d'intervention sont l'habitation, le commerce, le bureau, l'éphémère (stands, exposition, scénographie), l'espace paysage, l'espace urbain. Il peut exercer en agence de design, cabinets d'architectes et / ou architectes d'intérieur, agences de décoration, entreprises D'événementiel.

Calendrier des sessions

Numéro Carif	Dates de formation	Ville	Organisme de formation	Type d'entrée	CPF	Modalités
00372420	du 07/09/2023 au 31/07/2026	Bordeaux (33)	ESDAC BORDEAUX		Non éligible	FPC