

# Devenir écrivain et auteur à succès

## Financement

Formation professionnelle continue  
Non conventionnée / sans dispositif

## Organisme responsable et contact

ILLITH  
Florence VIGNEAU  
09.74.97.49.37  
contact@illith.com

## Accès à la formation

### Publics visés :

Demandeur d'emploi  
Jeune de moins de 26 ans  
Personne handicapée  
Salaré(e)  
Actif(ve) non salarié(e)

### Sélection :

Entretien  
Inscription directe ou par un conseiller  
en insertion professionnelle

### Niveau d'entrée requis :

Sans niveau spécifique

### Conditions d'accès :

Non renseigné

### Prérequis pédagogiques :

-Connaissance de base en écriture et en  
grammaire. -Savoir lire et écrire couramment  
le français et avoir quelque chose à dire.

### Contrat de professionnalisation possible ?

Non

## Objectif de la formation

• Acquérir les techniques d'écriture narrative pour devenir un romancier à succès dans divers genres, tels que la littérature pour la jeunesse, la littérature blanche, noire ou de l'imaginaire. • Devenir un scénariste compétent en storytelling et Module 1 : Une formation ? Comment être original. Comment atteindre l'édition.script-doctor. • Devenir un conseiller ou directeur littéraire. • Animer des ateliers d'écriture. • Devenir lectrice pour une maison d'édition. • Améliorer vos écrits professionnels.

## Contenu et modalités d'organisation

Module 1 : Une formation ? Comment être original. Comment atteindre l'édition. Module 2 : Comment commencer son manuscrit. Module 3 : Comment commencer une scène. Module 4 : Comment améliorer son style, grâce à l'image, l'antithèse et l'harmonie. Module 5 : Comment gagner en émotion. Comment réussir son ancrage émotionnel. Module 6 : Comment éviter la page blanche. Comment réussir son plan. Module 7 : Comment maîtriser les mécanismes de la tension dramatique . Module 8 : Comment réussir les Personnages. Comment réussir les dialogues Module 9 : Comment bien choisir les points de vue augmente l'efficacité du texte. Module 10 : Comment réussir les descriptions. Comment maîtriser l'art de la concision. Module 11 : Comment réussir son récit de littérature noire, d'aventures et de l'imaginaire. Module 12 : Comment écrire une histoire fantastique en 5 semaines. Module 13 : La réécriture. Module supérieur. Module 14 : Comment améliorer son style. Les Tendons du Style (méthode). Module supérieur. Module 15 : Exercices d'écriture créative et expressive (se soigner). Gagnez votre édition.. Module 16 : Les métiers du livre Chaque exercice reçu bénéficie d'une analyse de manuscrit (avec des pistes amélioratives pour que l'apprenant puisse réécrire son texte) et une heure d'entretien avec le directeur littéraire. A l'issu de cette formation, vous bénéficiez de 15 H d'entretien avec analyse de manuscrit pour réaliser votre roman.

Commentaires sur la durée hebdomadaire

Formation en E-learning et Mentorat

Parcours de formation personnalisable ?

Oui Type de parcours Mixte

Commentaires sur la parcours personnalisable

Formation en E-learning et Mentorat 48 H de temps effectif + 377 H de

temps personnel compter 8 mois.

## Validation(s) Visée(s)

> Attestation de fin de formation

## Et après ?

Suite de parcours

Non renseigné

## Calendrier des sessions

Numéro Carif	Dates de formation	Ville	Organisme de formation	Type d'entrée	CPF	Modalités
00371469	du 07/07/2023 au 31/12/2024	Bordeaux (33)	ILLITH		Non éligible	
00559072	du 01/01/2025 au 31/12/2026	Bordeaux (33)	ILLITH		Non éligible	