

Peinture relooking rénovation patine de meubles et objets anciens ou neufs (3 jours)

Financement

Formation professionnelle continue
Non conventionnée / sans dispositif

Organisme responsable et contact

EDEN TROMPE L'OEIL
BOUILLON Eléna
06.89.18.51.64
edenlna@hotmail.fr

Accès à la formation

Publics visés :

Demandeur d'emploi
Jeune de moins de 26 ans
Personne handicapée
Salarié(e)
Actif(ve) non salarié(e)

Sélection :

Entretien

Niveau d'entrée requis :

Sans niveau spécifique

Conditions d'accès :

Sans conditions d'accès réglementaire.

Prérequis pédagogiques :

Une réflexion préalable est menée avant chaque stage pour prendre en compte les attentes des apprenants ainsi que les circonstances du stage (lieu, nombre de participants, homogénéité du groupe).

Contrat de professionnalisation possible ?

Non

Objectif de la formation

Acquérir les compétences théoriques et pratiques permettant de rénover, restaurer et relooker durablement tout type de mobiliers, éléments de cuisines et objets, anciens ou récents, de toutes matières.

Contenu et modalités d'organisation

A l'issue de la formation, les connaissances acquises seront : **Partie pratique** Savoir quels types d'articles de décoration ancien ou récent acquérir pour son stock -reconnaître les produits adaptés et non adaptés à chaque essence de bois ou autre matière avec les contraintes de chacune Réaliser les étapes préalables au recouvrement : décapage/ponçage/nettoyage Effectuer les réparations et traitements nécessaires : manque / reconstruction, insectes xylophages, recollage, rebouchage Reconstituer une partie détériorée, friable, fragilisée Appliquer les apprêts spécifiques, peintures, différentes patines et effets ainsi qu'un protecteur spécifique selon utilisation Création d'un motif décoratif pictural Le travail pratique est effectué sur des pièces de mobilier et article de déco de différentes tailles appartenant au stagiaire ou appartenant à l'atelier et sur panneaux d'échantillon fournis par l'atelier. Les articles apportés représentent des cas concrets du programme théorique. Le nombre d'article apporté à l'atelier est en fonction de la durée de la formation choisie. **Partie théorie** : Outils et matériaux utilisés Quels types de mobiliers / objets de décoration acheter pour son stock, où les trouver, à quel prix les acquérir, leur intérêt / état Savoir analyser un meuble ou un article de décoration (son potentiel, son état, sa rénovation) Quantifier le travail nécessaire au projet Ornaments, éléments / ajout pour relooker, transformer Réparations (manque, reconstructions, recollage et traitement vers du bois) Précautions, erreurs à éviter, trucs et astuces Remontée de tanin, auréoles sur nœuds des résineux, remontée rosée, tâches de gras, de brûlures, de moisissures, d'encre Les différentes familles d'apprêts (sous couche) selon le bois et la matière Préparation des sous couches : mise en œuvre Les différentes familles de peintures (acrylique, alkyde, Glycéro) RAL et comparaison des lustres : mat, satiné, brillant Mise en œuvre des peintures (techniques d'application) Les patines (glacis, jus, patine sèche, patine à la cire, chaulé, à la bougie) Les effets : vieilli, essuyé, usé, cêrusé, mise en œuvre Les différentes familles de vernis protecteurs et leurs usages Protection et préservation des meubles et objets déco

Parcours de formation personnalisable ?

Oui

Type de parcours

Individualisé

Validation(s) Visée(s)

> Attestation de fin de formation

Et après ?

Suite de parcours

Vous donner une corde de plus à votre arc, vous donner confiance avant de vous lancer dans l'aventure de l'artisanat.

Calendrier des sessions

Numéro Carif	Dates de formation	Ville	Organisme de formation	Type d'entrée	CPF	Modalités
00370823	du 01/09/2023 au 01/09/2025	Tabanac (33)	EDEN TROMPE L'OEIL		Non éligible	FPC