

## Financement

Formation professionnelle continue  
Non conventionnée / sans dispositif

## Organisme responsable et contact

MJM GRAPHIC DESIGN  
Baroux Alexia  
06.62.96.6  
alexia.b@mjm-design.com

## Accès à la formation

## Publics visés :

Demandeur d'emploi  
Jeune de moins de 26 ans  
Personne handicapée  
Salarié(e)  
Actif(ve) non salarié(e)

## Sélection :

Dossier  
Tests  
Entretien  
Épreuves écrites  
Épreuves orales

## Niveau d'entrée requis :

Sans niveau spécifique

## Conditions d'accès :

Tous les candidats devront passer un entretien individuel auprès d'une conseillère en formation durant lequel ils passeront un test selon la formation choisie (dessin ou numérique, culture générale et connaissances) et présenteront leurs travaux les plus représentatifs. La motivation de l'étudiant sera un point déterminant dans la validation de son choix de formation et pour son admission. L'atelier préparatoire est destiné aux étudiants âgés de minimum 17 ans n'ayant pas atteint le niveau Terminale. Le programme d'été « Summer school » est accessible à partir de 16 ans.

## Prérequis pédagogiques :

Non renseigné

## Contrat de professionnalisation possible ?

Non

## Objectif de la formation

Maîtriser les bases et les notions indispensables communes à tous les arts appliqués et s'initier au dessin académique, au dessin d'observation, comprendre la couleur, les ombres, les volumes et la perspective, l'histoire de l'art. Permettre aux étudiants par le biais de la création et de l'observation de connaître leur sensibilité et de choisir selon leurs compétences et leurs goûts une formation professionnelle plus adéquate que ce soit dans les métiers de l'image ou du design

## Contenu et modalités d'organisation

L'étudiant est confronté rapidement aux différentes techniques picturales et apprend à connaître les accords de couleurs, les variations, la composition, les tonalités et les contrastes. Aussi, il appréhende l'expression en volume à travers le modelage et la réalisation d'objets en carton et armature en fil de fer couverte de papier plâtré. L'atelier Graphisme permet à l'étudiant d'intégrer les concepts clés de la communication visuelle comme la symbolique des couleurs, de la forme, les rôles de la typographie et de la mise en page... Il apprend à maîtriser la composition d'images avec des animations de formes par montage. L'initiation aux différents outils (crayon, sanguine, aquarelle, fusain, encres...) et effets (ombre, reflet, opacité...) lui permettent de développer par la suite une grande forme de liberté et d'apprendre à savoir utiliser le médium le mieux adapté au concept imposé. L'atelier Dessin lui offre la possibilité d'observer, de regarder et de construire une image, d'expérimenter les outils, et de connaître les proportions, les traits et les valeurs. Les cours de Dessins techniques qui proposent l'étude de la géométrie descriptive, la perspective et la maquette offrent une connaissance structurée et adaptée à toutes les formations professionnelles proposées par l'école MJM Graphic Design et parmi lesquelles l'étudiant se doit de faire un choix. Durant cette année de prépa art l'étudiant développe à la fois une rigueur, une méthode de travail et d'organisation et s'initie aux grands courants de pensées liés à l'évolution esthétique et artistique par des cours théoriques d'Histoire de l'art.

Parcours de formation personnalisable ? **Oui** Type de parcours **Mixte**

## Validation(s) Visée(s)

## &gt; Attestation de fin de formation

## Et après ?

## Suite de parcours

• Architecture d'intérieur • Décoration d'intérieur • Illustration Art Digital • Stylisme modélisme • Communication • Infographie • Web design • Communication visuelle • Animation 3D / Jeux vidéo • Montage vidéo / Effets spéciaux

## Calendrier des sessions

Numéro Carif	Dates de formation	Ville	Organisme de formation	Type d'entrée	CPF	Modalités
00343619	du 18/09/2023 au 30/06/2024	Bordeaux (33)	MJM GRAPHIC DESIGN		Non éligible	FPC