Parcours PAO certifiant Photoshop Indesign illustrator

Financement

Formation professionnelle continue
Non conventionnée / sans dispositif

Organisme responsable et contact

ADHENIA FORMATION
cousseau nathalie
05.53.45.85.7
nathalie.cousseau@adhenia-formation.fr

Accès à la formation

Publics visés :

Demandeur d'emploi
Jeune de moins de 26 ans
Personne handicapée
Salarié(e)
Actif(ve) non salarié(e)

Sélection :

Entretien

Niveau d'entrée requis :

Sans niveau spécifique

Conditions d'accès :

connaissance de l'outils informatique et des logiciels de pao suite adobe ou autres

Prérequis pédagogiques :

Toute personne désirant s'ouvrir aux techniques de traitement informatique de l'image Toute personne ayant à concevoir des publications (journaux d'entreprises, notices techniques, manuels, rapports,...).
Dessinateurs, ingénieurs, responsables de bureaux d'études, techniciens de fabrication, chargée de communication...

Contrat de professionnalisation possible ?

Non

Objectif de la formation

Connaitre les fonctionnalités de base du logiciel Indesign Illustrator et Photoshop pour créer des supports de communication (affiches, flyers...)

Contenu et modalités d'organisation

ILLUSTRATOR Initiation 1. Les différentes utilisations d'illustrator Les dessins, les textes, les graphiques Dessin vectoriel, image bitmap 2. L'interface utilisateur L'écran d'illustrator Les menus et les palettes flottantes Les outils et les boîtes de dialogue Les préférences de travail Le menu « Fichier », les formats d'enregistrement Les règles, les unités, l'affichage 3. Les concepts de base La gestion des plans Les modèles de couleurs Les nuanciers (Pantone, Trumatch...) Les calques 4. Le dessin Les tracés géométriques Les tracés à main levée Les tracés avec la plume Les tracés avec un modèle Les tracés spéciaux Les conversions d'images 5. Les retouches Sélections, déplacements et copies La retouche des points. Les colorations, les dégradés, les motifs 6. Les textes Les différents types de texte Le traitement de texte, attributs du texte Les colorations, les manipulations Vectorisation du texte Tracés de texte avancés 7. Les opérations Les transformations Outils, méthodes Rotation, miroir, déformation Les dégradés, les masques, les filtres La pixellisation, les filtres bitmap 8. Les graphiques Les types de graphiques La création La modification La personnalisation 9. Les importations Importations de fichiers EPS Autres importations 10. L'impression Gérer l'impression La séparation des couleurs 11. Les exportations Les formats pour les exportations INDESIGN Initiation 1. Présentation des possibilités de InDesign La description de l'écran, la table de montage, la palette d'outils Manipulation de texte La typographie (taille des caractères, styles des caractères, interlignage, inter-lettrage,...) La gestion des polices La définition de feuilles de style Les méthodes de composition La gestion de césure Graphismes et couleurs 2. Les outils de dessin et les outils associés L'agrandissement / réduction La déformation des dessins La création et la gestion de blocs L'utilisation et la création de couleurs La création de fonds et de dégradés Placement des objets textes, placement des objets images Recadrage, habillage 3. Importation Mode d'importation Importation de fichiers natifs (Photoshop, Illustrator) 4. Gestion de pages La création de gabarits, le chemin de fer, le foliotage Utilisation des calques 5.

Commentaires sur la durée hebdomadaire

AUDIT PREALABLE AVEC LE FORMATEUR POUR IDENTIFIER LES BESOINS

LIES AU PROJET PROFESSIONNEL

Parcours de formation personnalisable ?

Oui

Type de parcours

Individualisé

Validation(s) Visée(s)

Tosa DigComp - Sans niveau spécifique

MON COMPTE FORMATION Éligible au CPF

Et après ?

Suite de parcours

Non renseigné

Calendrier des sessions

Numéro Carif	Dates de formation	Ville	Organisme de formation	Type d'entrée	CPF	Modalités
00332218	du 04/01/2023 au 25/01/2023	Notre-Dame-de-Sanilhac (24)	ADHENIA FORMATION		MON COMPTE FORMATION	FPC
00462107	du 18/04/2024 au 20/12/2024	Sanilhac (24)	ADHENIA FORMATION		MON COMPTE FORMATION	FPC