

Agent.e technique son et lumière du spectacle vivant

Financement



Formation professionnelle continue
Programme régional de formation
(PRF AS)

N° de marché : 2022P081S02643

Organisme responsable et contact

CIAM
Lacampagne
05.56.91.26.65
formationtechnique@le-ciam.com

Accès à la formation

Publics visés :

Demandeur d'emploi
Jeune de moins de 26 ans
Personne handicapée
Salarié(e)
Actif(ve) non salarié(e)

Sélection :

Inscription directe ou par un conseiller
en insertion professionnelle
Information collective

Niveau d'entrée requis :

Sans niveau spécifique

Conditions d'accès :

Les pré-requis obligatoires liés à cette
composante seront précisés et détaillés dans
la réponse de l'organisme de formation.

Prérequis pédagogiques :

Aptitudes physiques : Etre en bonne forme
physique, en capacité de porter des charges
lourdes et ne pas avoir de contre-indication
(problème d'audition, problèmes de dos,
vertiges, problèmes de vue) Compétences
comportementales liées au métier envisagé :
Résistance au stress/fatigue et bonne forme
physique, faire preuve d'une grande
motivation, aptitude au travail en équipe.
Expérience professionnelle : Il est souhaitable
d'avoir au préalable une certaine
connaissance du milieu du spectacle et
notamment du secteur technique (par exemple
les conditions d'exercice du métier).

Contrat de professionnalisation possible ?

Non

Objectif de la formation

La présente consultation cible des actions devant répondre à un besoin de qualification et/ou de compétences des entreprises et des publics visant à faciliter l'insertion professionnelle et le retour à l'emploi durable.

Contenu et modalités d'organisation

THEORIE DU SON - - Notions fondamentales - La chaîne du son - Les différents éléments de la chaîne du son - Assurer le câblage des différents éléments - Notions sur les traitements dynamiques et spatio-temporels - 80 h PLATEAU - - Fiches techniques : analyse et mise en place des éléments. - Câblage et patch - Distribution et alimentation électrique - Mise en place : installer les divers éléments de scène selon les directives. - 80 h BACKLINE - Découverte du métier de backliner : rencontres professionnelles et mises en situation (découverte du matériel, entretien...). - 16 h MAINTENANCE - - Vérifier le niveau d'entretien et appliquer des protocoles de maintenance d'un équipement ou d'un matériel. Diagnostiquer un dysfonctionnement et le résoudre. Signaler une panne et la solutionner. - 60 h STRUCTURE - - Monter et démonter en sécurité des structures scéniques. - Identifier les risques dans le montage des matériels et ensembles démontables. - Identifier les réglementations applicables à ce type d'équipement. - Exploiter une structure scénique. - 22 h LUMIERES - - Notions fondamentales. - Chaîne de la lumière. - Les différents projecteurs traditionnels et LED. - Assurer le câblage et l'affectation DMX selon les directives. - 80 h ELECTRICITE DU SPECTACLE - - Théorie de l'électricité : utiliser des dispositifs de distribution électrique (triphase, monophasé, etc.) - Sécurité : maîtriser et respecter les normes en vigueur. - Sécurité des biens et des personnes. - Vérifier la qualité de l'alimentation électrique et de la mise à la terre. - 32 h BALANCES / CONCERTS / RESIDENCES - Réalisation de prestations dans le cadre des concerts ou résidences du CIAM aux postes d'assistant technicien plateau et assistant technicien lumière - 24 h ENVIRONNEMENT PROFESSIONNEL - - Découverte de l'organigramme global de l'environnement technique du spectacle - Droit du travail : contrats, protection sociale, intermittence - Rencontres professionnelles - 24 h SECURITE DU SPECTACLE VIVANT - Module destiné à maîtriser et respecter les normes en vigueur (sécurité des biens et des personnes). - 40 h HABILITATION ELECTRIQUE - Stage de 3 jours de préparation à l'habilitation électrique. Passage

...
Parcours de formation personnalisable ? **Oui** Type de parcours **Mixte**

Validation(s) Visée(s)

> Attestation de fin de formation

Et après ?

Suite de parcours

Néant.

Calendrier des sessions

Numéro Carif	Dates de formation	Ville	Organisme de formation	Type d'entrée	CPF	Modalités
00322208	du 14/11/2022 au 18/06/2023	Bordeaux (33)	CIAM		Non éligible	
00372745	du 27/11/2023 au 21/06/2024	Bordeaux (33)	CIAM		Non éligible	