

FinancementFormation professionnelle continue
Non conventionnée / sans dispositif**Organisme responsable et contact**ESDAC BORDEAUX
peru caroline
06.12.57.75.22
cperu@ecole-esdac.fr**Accès à la formation****Publics visés :**Demandeur d'emploi
Jeune de moins de 26 ans
Personne handicapée
Salaré(e)
Actif(ve) non salarié(e)**Sélection :**Dossier
Entretien**Niveau d'entrée requis :**

Niveau 4 : Baccalauréat (Niveau 4 européen)

Conditions d'accès :

L'accès à la formation est ouvert aux candidats issus de cursus en Arts Appliqués, Année Préparatoire en Design, Mise à niveau en Arts Appliqués (MANAA), ou toute formation supérieure artistique en France ou à l'étranger équivalent à 60 crédits ECTS. L'intégration au sein de l'établissement s'effectue sur dossier et entretien de motivation. Les qualités requises pour intégrer l'ESDAC sont avant tout, la motivation, le goût et l'intérêt pour les activités artistiques et créatives, l'ouverture d'esprit et la curiosité.

Prérequis pédagogiques :

Non renseigné

Contrat de professionnalisation possible ?

Non

Objectif de la formation

Le Bachelor Design Graphique option médias imprimés et médias numériques, forme aux domaines du Design interactif (sites internet, Application Mobile, VR), du design d'identité (logotypes, chartes graphiques), du design éditorial (mises en pages de magazines, livres,) et du design de message (campagnes publicitaires ou de sensibilisations). Le Designer Graphique est un créatif capable de réaliser et concevoir les différentes étapes d'un produit de communication visuelle à partir de la demande d'un commanditaire que ce soit sur support imprimé (papeterie, affiche, livre, presse, packaging, signalétique...) ou sur support numérique (site web, web documentaire, application tablette, habillage écran, animation 2D / 3D, générique, jeu vidéo...). Les enseignements ont pour objectif de développer la créativité, l'esprit d'analyse, la capacité de communication et aussi permettre l'acquisition des techniques et outils liés au métier du Design Graphique. Les qualités requises pour intégrer l'ESDAC sont avant tout, la motivation, le goût et l'intérêt pour les activités artistiques et créatives, l'ouverture d'esprit et la curiosité.

Contenu et modalités d'organisation

Enseignements généraux et culturels Culture générale et expression 3 ECTS Anglais 3 ECTS Langue vivante 2 optionnelle 1,5 ECTS Enseignements structurants Culture design graphique 4,5 ECTS Culture typographique 1,5 ECTS Culture de la communication 1,5 ECTS Management, culture de l'entreprise 1,5 ECTS Enseignements de création et de conception Dessin d'intention 3 ECTS Pratique plastique et graphique 4,5 ECTS Infographie 3 ECTS Webdesign, animation 6 ECTS Technologie de création 4 ECTS Technologie de production 3,5 ECTS Studio de création 12 ECTS Ateliers, projets et pratiques professionnelles Dossiers et projets professionnels 3 ECTS Stages en milieu professionnel 4,5 ECTS Workshops 1,5 ECTS

Parcours de formation personnalisable ? **Oui** Type de parcours **Modularisé****Validation(s) Visée(s)****Designer de communication graphique et digitale - Niveau 6 : Licence, licence professionnelle, BUT (Niveau 6 européen)****MON COMPTE FORMATION** Éligible au CPF**Et après ?****Suite de parcours**

Les métiers du designer graphique sont variés et son champ d'intervention est large, ce qui lui permet d'accéder à une demande très ouverte au sein d'agence de communication, de studios de création graphique ou de service de communication d'entreprises ou d'institutions publiques ou privées. Les postes sont diversifiés : directeur artistique, motion designer, graphiste, web designer, UX designer, assistant chef de projet, designer indépendant, story boarder, typographe, illustrateur

Calendrier des sessions

Numéro Carif	Dates de formation	Ville	Organisme de formation	Type d'entrée	CPF	Modalités
00320857	du 14/09/2022 au 31/07/2023	Bordeaux (33)	ESDAC BORDEAUX		MON COMPTE FORMATION	FPC