

Créer textes et illustrations pour le support Kamishibai

Financement

Formation professionnelle continue
Non conventionnée / sans dispositif

Organisme responsable et contact

DEFI
Mona JAMMAL
06.32.15.67.71
contact@ofdefi.fr

Accès à la formation

Publics visés :

Demandeur d'emploi
Jeune de moins de 26 ans
Personne handicapée
Salarie(e)
Actif(ve) non salarié(e)

Sélection :

Entretien

Niveau d'entrée requis :

Sans niveau spécifique

Conditions d'accès :

Avoir 18 ans minimum.

Prérequis pédagogiques :

Possibilité d'apporter son butai lors de la formation. Le jour 1, si les stagiaires le souhaitent, ils-elles peuvent amener leur histoire préférée afin d'en adapter le texte. Aucun prérequis. Admission après un simple entretien. Contactez DEFI au 06 32 15 67 71.

Contrat de professionnalisation possible ?

Non

Objectif de la formation

Elle se déroule en deux fois : le premier jour chaque stagiaire va choisir le sujet de son conte et en commencer l'écriture ou choisir un conte existant et en faire le « découpage » au format Kamishibai puis choisira le support d'illustration (collage, peinture, crayons...). Une quinzaine de jours plus tard, nous nous retrouverons pour finaliser le conte, faire les illustrations et apprendre la manipulation propre au Kamishibai.
OBJECTIFS : • Découvrir le Kamishibai et son histoire • Créer une histoire et ses illustrations • Utiliser différentes techniques d'illustrations • Se familiariser avec son utilisation

Contenu et modalités d'organisation

JOUR 1 I. Histoire du kamishibai du Japon en France : 30 min II. Temps théorique sur la spécificité du support « kamishibai » (le rôle du texte, de l'image et leur complémentarité) : 30 min III. Manipulation de kamishibai déjà existant : 1h - Lecture de kamishibai grand format par la formatrice - Découverte ou re-découverte par les stagiaires IV. Les histoires (5h) - Invention et écriture d'une histoire pour les très jeunes enfants ou réécriture d'une histoire existante JOUR 2 et 3 V. Les histoires (suite) : 1h - Lecture de toutes les histoires écrites par les stagiaires - Corrections collectives VI. Les illustrations : 8h - Découverte de différentes techniques d'illustration (peinture, collages, crayons...) - Créations des illustrations VII. La mise en scène : 2h - Jeux autour de la voix et du son : le souffle, le rythme, la diction, l'intensité... - La posture du corps VIII. Mise en situation : 2h30 - Présentation de son kamishibai - Analyse et approfondissement - Mise en place d'une lecture pour les enfants : o Le moment o L'espace scénique o Le placement du public o La présentation de la lecture I. Evaluation des acquis : 30 min - Quiz en début de formation - Quiz en fin de formation

Parcours de formation personnalisable ? **Oui** Type de parcours **Non renseigné**

Validation(s) Visée(s)

> Attestation de fin de formation

Et après ?

Suite de parcours

Non renseigné

Calendrier des sessions

Numéro Carif	Dates de formation	Ville	Organisme de formation	Type d'entrée	CPF	Modalités
00277968	du 23/05/2022 au 09/06/2022	BAYONNE (64)	DEFI		Non éligible	FPC
00277972	du 10/11/2022 au 25/11/2022	BAYONNE (64)	DEFI		Non éligible	FPC
00322073	du 01/06/2023 au 23/06/2023	BAYONNE (64)	DEFI		Non éligible	FPC
00412816	du 08/11/2024 au 15/11/2024	Bayonne (64)	DEFI		Non éligible	FPC
00498313	du 14/11/2025 au 18/11/2025	Bayonne (64)	DEFI		Non éligible	FPC