Ref. formation 202202114361

Animer un atelier d'éveil corporel au mouvement dansé

Financement

Formation professionnelle continue
Non conventionnée / sans dispositif

Organisme responsable et contact

DEFI
Mona JAMMAL
06.32.15.67.71
contact@ofdefi.fr

Accès à la formation

Publics visés :

Demandeur d'emploi
Jeune de moins de 26 ans
Personne handicapée
Salarié(e)
Actif(ve) non salarié(e)

Sélection :

Entretien
Inscription directe ou par un conseiller en insertion professionnelle

Niveau d'entrée requis :

Sans niveau spécifique

Conditions d'accès :

Avoir 18 ans minimum.

Prérequis pédagogiques :

Aucun prérequis. Admission après un simple entretien. Contactez DEFI au 06 32 15 67 71.

Contrat de professionnalisation possible ?

Non

Objectif de la formation

Matière à rêver, matière à penser, matière à construire, la danse nous invite à un dialogue dans l'ici et maintenant. Ce merveilleux outil de rencontre procure instantanément du plaisir et offre de nombreux bénéfices aux corps qui se construisent. Grâce à votre pratique et de nombreux apports théoriques, nous identifierons votre part créative afin d'inviter les enfants à se mouvoir spontanément. • Identifier sa part sensible et artistique afin de pouvoir la mettre au service d'une séance de mouvement dansé • Connaître les fondamentaux de la danse pour développer votre créativité et celle des enfants • S'approprier les différentes techniques de médiation corporelle • Affiner l'observation et l'écoute des besoins psycho-corporels des enfants en les identifiant • Mettre en place et animer un atelier d'éveil au mouvement dansé • Analyser sa propre utilisation de l'outil et faire évoluer sa pratique professionnelle

Contenu et modalités d'organisation

I. S'engager corporellement dans un atelier pratique : transmettre ce qui est juste et bon pour soi : 3h30 - Mise en situation pratique pour traverser personnellement une séance type o Identifier votre univers o Identifier vos propres limites o Découvrir tous les possibles en partant de qui vous êtes - Analyse et retour d'expérience o Pouvoir dégager les grandes lignes nécessaires à la pratique o Lever les blocages et/ou identifier vos dons, besoins, désirs o Le rôle de l'intervenant II. Conduire et accompagner l'enfant à rencontrer la danse : 3h - Connaître les fondamentaux de la danse afin de développer votre créativité et celle des enfants o Faire découvrir le corps et ses possibilités o Percevoir, découvrir et structurer l'espace o Poids et tonicité o Rythme III. Mettre en place et animer un atelier de mouvement dansé : 7h - Rôle et importance des « objets supports » o Rôle de générateur de mouvements et de liens o Rôle dans le développement de l'imagination o Rôle dans la mobilisation des différentes parties du corps et notamment celles « figées » - Techniques de médiation corporelle pour une proposition adaptée aux besoins et rythmes des enfants o Relaxation guidée o Touché structurant et massage o Musique et danse o Voix et danse - Favoriser un cadre contenant pour la libre expression des enfants - Construire l'atelier sur une même trame en ritualisant les séquences o Prise de contact o Échauffement o Exercices en lien avec les objectifs poursuivis o Ouvrir un espace de danse libre o Retour au calme IV. Rappels théoriques des fondamentaux de la danse et de la mise en place d'un atelier de mouvement dansé : 30 min V. Analyse de votre utilisation de l'outil et évolution de votre pratique professionnelle - L'expérience comme révélateur de nos savoir-faire et savoir-être : gage d'une constante amélioration - Partage de votre expérience - Analyse de votre expérience VI. Faire évoluer votre proposition de l'outil : 3h - Identifier les points forts et les axes d'amélioration - Concevoir une animation à long terme en tenant compte des observations VII. Evaluation des acquis : 30 min - Quiz en début de formation - Quiz en fin de formation

…

Parcours de formation personnalisable ? **Oui** **Type de parcours** ***Non renseigné***

Validation(s) Visée(s)

> Attestation de fin de formation

Et après ?

Suite de parcours

Non renseigné

Calendrier des sessions

Numéro Carif	Dates de formation	Ville	Organisme de formation	Type d'entrée	CPF	Modalités
00277566	du 25/03/2022 au 28/03/2022	BAYONNE (64)	DEFI		Non éligible	FPC
00277890	du 27/06/2022 au 28/06/2022	BAYONNE (64)	DEFI		Non éligible	FPC
00277891	du 02/12/2022 au 05/12/2022	BAYONNE (64)	DEFI		Non éligible	FPC
00322051	du 10/03/2023 au 13/03/2023	BAYONNE (64)	DEFI		Non éligible	FPC
00322052	du 10/11/2023 au 13/11/2023	BAYONNE (64)	DEFI		Non éligible	FPC

00413297	du 04/10/2024 au 04/11/2024	Bayonne (64)	DEFI	Non éligible	FPC
00523702	du 06/11/2025 au 07/11/2025	Bayonne (64)	DEFI	Non éligible	FPC