

Premiere Pro Approfondissement (sans certification)

Financement

Formation professionnelle continue
Non conventionnée / sans dispositif

Organisme responsable et contact

DAWAN
GAYE Fatoumata
09.72.37.73.73
carif-aquitaine@dawan.fr

Accès à la formation

Publics visés :

Demandeur d'emploi
Jeune de moins de 26 ans
Personne handicapée
Salarié(e)
Actif(ve) non salarié(e)

Sélection :

Dossier

Niveau d'entrée requis :

Sans niveau spécifique

Conditions d'accès :

Non renseigné

Prérequis pédagogiques :

connaissance et pratique de Premiere Pro

Contrat de professionnalisation possible ?

Non

Objectif de la formation

Découvrir et appréhender le montage virtuel de la vidéo grâce à la maîtrise de l'utilisation des principales fonctionnalités de Adobe® Premiere®. Initiation aux principes de base du montage audiovisuel. Apprendre à gérer un projet vidéo. Connaître les principaux termes techniques et dénominations du montage vidéo pour dialoguer efficacement avec les différents intervenants du domaine. Réaliser un projet complet, de l'acquisition des rushes jusqu'à l'exportation du montage final.

Contenu et modalités d'organisation

Rappel Le logiciel Adobe Premiere Pro et la Creative Suite L'explorateur de médias Adobe Bridge Les principales fonctionnalités La colorimétrie, les effets et le titrage Les effets (flous, netteté, ect.) Les différentes représentations colorimétriques Les outils de corrections colorimétriques Les calques de réglages Les caches couleurs Domaine Lumetri Couleur Lumetri Les titres et sous-titres animés Grille de sécurité Les masques Le générique Atelier pratique : réalisation de titres et de sous-titres, incrustation de logo dans le montage vidéo. Création d'un générique. Les compléments L'habillage : - Importation d'éléments à partir de Photoshop - Importation d'éléments à partir de After Effects Atelier pratique : réalisation d'un habillage, importation d'images et / ou d'effets supplémentaires dans la vidéo. Finalisation Les paramètres d'exportation L'exportation Les différents formats d'enregistrement et de compression L'encodage pour les différents modes de diffusion Atelier pratique : export du projet pour différents médias. Pour aller plus loin After Effects et les effets vidéo

Parcours de formation personnalisable ? **Oui** Type de parcours **Non renseigné**

Validation(s) Visée(s)

> Attestation de fin de formation

Et après ?

Suite de parcours

Non renseigné

Calendrier des sessions

Numéro Carif	Dates de formation	Ville	Organisme de formation	Type d'entrée	CPF	Modalités
00253279	du 13/10/2021 au 31/12/2023	Pessac (33)	DAWAN		Non éligible	
00396356	du 01/01/2024 au 31/12/2025	Bordeaux (33)	DAWAN		Non éligible	