

# Photoshop initiation - Les bases de la retouche photo et de la création graphique

## Financement

Formation professionnelle continue  
Non conventionnée / sans dispositif

## Organisme responsable et contact

B2LG FORMATION  
MARIANNE GARDELLE  
07.67.37.32.02  
marianne@so-formations.com

## Accès à la formation

### Publics visés :

Demandeur d'emploi  
Jeune de moins de 26 ans  
Personne handicapée  
Salarié(e)  
Actif(ve) non salarié(e)

### Sélection :

Entretien

### Niveau d'entrée requis :

Sans niveau spécifique

### Conditions d'accès :

Inscription obligatoire

### Prérequis pédagogiques :

Savoir se servir de l'outil informatique

### Contrat de professionnalisation possible ?

Non

## Objectif de la formation

• Traiter l'image, la retoucher et la mettre au format. • Appliquer les principales fonctions du logiciel, les techniques de correction et de mixage d'images. • Appliquer une méthode de travail professionnelle et gagner en efficacité de production

## Contenu et modalités d'organisation

Partie 1 : Présentation de l'interface du logiciel o Menu général et menu contextuel ; o La barre d'outils et les autres palettes ; o Configuration de l'espace de travail en production ; o Numérisation ; o Définition des images pour type d'impression, Web ; o Format d'enregistrement. • Partie 2 : Retouche et correction d'image o Échantillonner les couleurs. o Réglages : niveaux, courbe, TSI, variantes etc. ; o Modification de la taille d'image ; o Les filtres de correction : renforcement, atténuation, bruit... ; o Outils de correction de ton direct et tampon de duplication. o Format d'enregistrement. • Partie 3 : Les sélections et les couches o Les outils de sélections : lasso, surface de sélection, baguette magique, o Les menus de sélection ; o Sélection par les calques et les tracés o Contrôle des sélections par les couches. • Partie 4 : Les calques et le mixage d'image o Création et groupe de calque o Calques de tracés ; o Les styles de calque; o Les calques de réglages. o Les masques de fusion. • Partie 5 : Dessins, textes et filtres o Outils pinceau, crayon et plumes ; o Utilisation des formes ; o La palette caractères et paragraphe ; o Les déformations de textes ; o Les filtres d'effets : artistiques, esquisse, rendu

Durées de la formation \*21h en cours du jour

Commentaires sur la durée hebdomadaire

Possibilité d'adapter la formation aux besoins métier spécifiques des

### apprenants

Parcours de formation personnalisable ?

Oui

Type de parcours

Individualisé

## Validation(s) Visée(s)

Tosa Photoshop - Sans niveau spécifique

MON COMPTE FORMATION Éligible au CPF

## Et après ?

### Suite de parcours

Au terme de la formation, vous pouvez envisager un perfectionnement à l'utilisation de Photoshop ou découvrir un autre logiciel comme Illustrator pour la création de dessin vectoriel ou Indesign pour la création et la mise en page de contenus.

## Calendrier des sessions

Numéro Carif	Dates de formation	Ville	Organisme de formation	Type d'entrée	CPF	Modalités
00218978	du 18/01/2021 au 31/12/2025	(64)	B2LG FORMATION		MON COMPTE FORMATION	FPC
00536214	du 10/04/2025 au 17/04/2025	(64)	B2LG FORMATION		MON COMPTE FORMATION	FPC