

Photoshop initiation - Les bases de la retouche photo et de la création graphique

Financement

Formation professionnelle continue
Non conventionnée / sans dispositif

Organisme responsable et contact

B2LG FORMATION
MARIANNE GARDELLE
07.67.37.32.02
marianne@so-formations.com

Accès à la formation

Publics visés :

Demandeur d'emploi
Jeune de moins de 26 ans
Personne handicapée
Salaré(e)
Actif(vé) non salarié(e)

Sélection :

Entretien

Niveau d'entrée requis :

Sans niveau spécifique

Conditions d'accès :

Inscription obligatoire

Prérequis pédagogiques :

Savoir se servir de l'outil informatique

Contrat de professionnalisation possible ?

Non

Objectif de la formation

• Traiter l'image, la retoucher et la mettre au format. • Appliquer les principales fonctions du logiciel, les techniques de correction et de mixage d'images. • Appliquer une méthode de travail professionnelle et gagner en efficacité de production

Contenu et modalités d'organisation

Partie 1 : Présentation de l'interface du logiciel o Menu général et menu contextuel ; o La barre d'outils et les autres palettes ; o Configuration de l'espace de travail en production ; o Numérisation ; o Définition des images pour type d'impression, Web ; o Format d'enregistrement. • Partie 2 : Retouche et correction d'image o Échantillonner les couleurs. o Réglages : niveaux, courbe, TSI, variantes etc. ; o Modification de la taille d'image ; o Les filtres de correction : renforcement, atténuation, bruit... ; o Outils de correction de ton direct et tampon de duplication. o Format d'enregistrement. • Partie 3 : Les sélections et les couches o Les outils de sélections : lasso, surface de sélection, baguette magique, o Les menus de sélection ; o Sélection par les calques et les tracés o Contrôle des sélections par les couches. • Partie 4 : Les calques et le mixage d'image o Création et groupe de calque o Calques de tracés ; o Les styles de calque; o Les calques de réglages. o Les masques de fusion. • Partie 5 : Dessins, textes et filtres o Outils pinceau, crayon et plumes ; o Utilisation des formes ; o La palette caractères et paragraphe ; o Les déformations de textes ; o Les filtres d'effets : artistiques, esquisse, rendu

Commentaires sur la durée hebdomadaire
apprenants

Possibilité d'adapter la formation aux besoins métier spécifiques des

Parcours de formation personnalisable ?

Oui

Type de parcours

Individualisé

Validation(s) Visée(s)

Tosa Photoshop - Sans niveau spécifique

MON COMPTE FORMATION Éligible au CPF

Et après ?

Suite de parcours

Au terme de la formation, vous pouvez envisager un perfectionnement à l'utilisation de Photoshop ou découvrir un autre logiciel comme Illustrator pour la création de dessin vectoriel ou Indesign pour la création et la mise en page de contenus.

Calendrier des sessions

Numéro Carif	Dates de formation	Ville	Organisme de formation	Type d'entrée	CPF	Modalités
00218978	du 18/01/2021 au 31/12/2025	Pau (64)	B2LG FORMATION		MON COMPTE FORMATION	FPC
00536214	du 10/04/2025 au 17/04/2025	Pau (64)	B2LG FORMATION		MON COMPTE FORMATION	FPC