Ref. formation 202011086388

CAP arts du tapis et de la tapisserie de lisse

Financement

Formation professionnelle continue
Non conventionnée / sans dispositif

Organisme responsable et contact

CFA ACADEMIQUE DU LIMOUSIN
Olivier AUROY
05.55.11.43.76
cfaacademiquedulimousin@ac-limoges.fr

Accès à la formation

Publics visés :

Demandeur d'emploi
Jeune de moins de 26 ans
Personne handicapée
Salarié(e)
Actif(ve) non salarié(e)

Sélection :

Dossier
Entretien

Niveau d'entrée requis :

Sans niveau spécifique

Conditions d'accès :

Avoir entre 16 et 29 ans révolus

Prérequis pédagogiques :

Non renseigné

Contrat de professionnalisation possible ?

Non

Objectif de la formation

Le(a) titulaire de ce CAP participe à la restauration d'un tapis ou d'une tapisserie de lisse, par entrelacements de fils au moyen d'outils spécifiques. Il restaure ou réalise des pièces pour des particuliers ou à la demande de l'Etat (musée des Gobelins, Aubusson)

Contenu et modalités d'organisation

Le titulaire de ce CAP maîtrise les techniques traditionnelles du travail de la tapisserie. Il est capable de confectionner, à partir d'un carton ou d'une maquette, des tapis et des tapisseries de lisse. Il sait analyser un modèle et le traduire graphiquement dans un format donné, choisir les matières et les outils nécessaires à sa réalisation, établir l'échantillonnage des couleurs et réaliser le tissage. En outre, il possède une bonne connaissance de l'histoire du tapis et de la tapisserie, qui lui permet d'identifier le style, l'époque et le lieu de fabrication d'une oeuvre. Cette formation n'est pas préparée actuellement en formation initiale. Programme Le savoir-faire technique ne peut se réaliser sans culture générale artistique et technique. Une connaissance historique : histoire du tapis, ses différentes fonctions (muraux, de pieds, de prière), et leurs implications formelles ; les tapis d'Orient ; les tapis en France ; la tapisserie de l'Antiquité à nos jours. Une connaissance technique : des matières d'oeuvre : les fibres textiles (origine naturelle et origine chimique) et leur traitement ; des équipements : les métiers de haute ou de basse lisse, les miroirs, les sièges, les meubles de rangement ; des outils : bobines, broches, peignes, aiguilles, tranche-fils etc. ; des processus : techniques de préparation, de mise en oeuvre. L'agencement du poste de travail et la disposition des outils se font dans un souci d'ergonomie, d'hygiène et de sécurité. Sont abordées : les mesures d'ergonomie permettant d'améliorer les conditions de travail du lissier ; les consignes et règles de sécurité quant à l'utilisation des outils et les installations électriques ; l'hygiène individuelle et collective. Période de formation en milieu professionnel : 12 semaines. Modules Ufac Mobilité UG 01. Expression française UG 02. Mathématiques - sciences UG 03. Vie sociale et professionnelle UG 04. Langue vivante étrangère UG 05. Éducation physique et sportive UP 01. Dessin d'observation UP 02. Composition colorée UP 03. Tissage

Parcours de formation personnalisable ? **Oui** Type de parcours ***Non renseigné***

Validation(s) Visée(s)

CAP arts du tapis et de la tapisserie de lisse - ***Niveau 3 : CAP, BEP (Niveau 3 européen)***

Et après ?

Suite de parcours

Non renseigné

Calendrier des sessions

Numéro Carif	Dates de formation	Ville	Organisme de formation	Type d'entrée	CPF	Modalités
00212587	du 06/09/2021 au 30/06/2023	Aubusson (23)	CFA ACADEMIQUE DU LIMOUSIN		Non éligible	Contrat app
00258185	du 01/09/2022 au 30/06/2024	Aubusson (23)	CFA ACADEMIQUE DU LIMOUSIN		Non éligible	Contrat app
00340021	du 01/09/2023 au 30/06/2025	Aubusson (23)	LYCÉE PROFESSIONNEL JEAN JAURÈS		Non éligible	Contrat app