

Formation Logiciel Storyboard-pro de Toon boom - 4 jours (intensif)

Financement

Formation professionnelle continue
Non conventionnée / sans dispositif

Organisme responsable et contact

RED COMET
MONTROYA Maxime
06.22.33.44.20
contact@redcomet.fr

Accès à la formation

Publics visés :

Demandeur d'emploi
Jeune de moins de 26 ans
Personne handicapée
Salarié(e)
Actif(ve) non salarié(e)

Sélection :

Dossier
Tests
Entretien
Information collective

Niveau d'entrée requis :

Sans niveau spécifique

Conditions d'accès :

Aucune en particulier

Prérequis pédagogiques :

Avoir, si possible, des capacités graphiques et une culture visuelle et cinématographique suffisante. Toutes personnes ayant de bonnes bases en dessin. Dessinateurs, Publicitaires, Chargés de communication, Techniciens du jeu vidéo, Auteurs de bande dessinée, Graphistes, Designers, Animateurs et autres techniciens du film d'animation, Direction de production, Chargé de production, Décorateurs, Monteurs, Réalisateurs, Scénaristes, Chefs opérateurs, etc

Contrat de professionnalisation possible ?

Non

Objectif de la formation

Apprendre l'interface, prendre en main le logiciel, créer des-plans-séquences- actes, utiliser les outils de dessin, contrôler les systèmes de transformations, contrôler les outils d'animation, créer des multiplans, débiter une animatique, finaliser une animatique et montage, connaître les différentes exportations.

Contenu et modalités d'organisation

Jour 1 Prendre en main l'interface du logiciel storyboard pro, paramétrer les préférences de formats du support final, paramétrer les outils et les raccourcis. Importer un script, acquérir les outils de création de scènes et de panels, créer des scènes, des séquences et des actes avec Storyboard pro. Connaître les outils d'annotations d'actions et de scénarios, importations de dessin et éléments de design. **Jour 2** Dessiner avec Storyboard pro sur tablette graphique : Choisir le type de layer vectoriel ou bitmap, identifier les outils de dessin, choisir une brosse, outils de peinture, personnaliser vos brosses vectorielles. Créer des modèles sur tablette graphique, sauvegardes et réutilisation, gérer la librairie, contrôler totalement la timeline. **Jour 3** Connaître les caméras les Layer Transform / STBD Pro Sur tablette graphique, manipuler les différentes caméras et effets spéciaux. Animer des backgrounds et des persos. Utiliser le logiciel sur tablette graphique pour animer des décors et des personnages sur multiplans, savoir créer des effets vertigo avec tous les outils de transformation. **Jour 4** Importer et manipuler les images dans Storyboard Pro, ouvrir et savoir utiliser la Librairie, créer une banque vectorielle. Importation du son, savoir créer un montage. Posséder tous les types d'exportations, utilisation des options de Project Management, extraire, merge, insert, insert and replace, paramétrer des exportations PDF, PSD, Quick time Exportation d'edit list. Conclure la formation avec le bilan de chaque candidat.

Commentaires sur la durée hebdomadaire : Commentaire sur le parcours personnalisable : Après l'étude du profil de chaque candidat (tests, qcm) nous envisageons un programme adapté à ses besoins et ses éventuelles lacunes. L'objectif étant l'acquisition de l'ensemble des techniques prévues au programme.

Parcours de formation personnalisable ? Oui Type de parcours Mixte

Commentaires sur le parcours personnalisable : Commentaires durée hebdomadaire. Début des cours à 9:00 pause intermédiaire de 10 mn puis pause à 12:30 d'une heure ensuite reprise des cours à 13:30 pour finir à 17:00. Ce qui implique une semaine intense composée de beaucoup de pratique représentative du rythme réel de ce métier.

Validation(s) Visée(s)

> Attestation de fin de formation

Et après ?

Suite de parcours

Suite de parcours. Conseil et suivi personnalisé de chaque apprenant afin de l'aider à préparer ses futures candidatures à un poste de storyboarder. Éventuellement l'élaboration d'une formation ultérieure connexe aux métiers de storyboarder impliquant l'apprentissage de pratiques très spécifiques.

Calendrier des sessions

Numéro Carif	Dates de formation	Ville	Organisme de formation	Type d'entrée	CPF	Modalités
00204156	du 08/03/2021 au 11/03/2021	Gond-Pontouvre (16)	RED COMET		Non éligible	FPC
00204157	du 01/11/2021 au 04/11/2021	Gond-Pontouvre (16)	RED COMET		Non éligible	FPC