

PAO Indesign Photoshop Illustrator

Financement

Formation professionnelle continue
Non conventionnée / sans dispositif

Organisme responsable et contact

COMPAGNONS DU TOUR DE FRANCE - 87
Cynthia VILLEREGNIER
05.55.34.33.88
limoges@compagnonsdutourdefrance.org

Accès à la formation

Publics visés :

Demandeur d'emploi
Jeune de moins de 26 ans
Personne handicapée
Salarie(e)
Actif(ve) non salarié(e)

Sélection :

Dossier
Entretien

Niveau d'entrée requis :

Sans niveau spécifique

Conditions d'accès :

Non renseigné

Prérequis pédagogiques :

connaître Windows et/ou Macintosh.

Contrat de professionnalisation possible ?

Non

Objectif de la formation

Apprentissage des logiciels InDesign / Illustrator / Photoshop pour la création de compositions simple (recto/verso) et élaborée (livret, journal, ...) avec retouches d'images et création graphique (Logos...).

Contenu et modalités d'organisation

INDESIGN : Interface d'Indesign – Principe – Concepts – Fonctionnalités. Règles – Repères – Grille – Magnétisme - Zooms. Création de document : gestion des pages, numérotation. Création d'un gabarit. Gestion des calques. Gestion des blocs. Les blocs texte : liaison, mise en forme, glyphes, caractères spécifiques, mise en forme des paragraphes, retrait, lettrine, filets, césure, justification, tabulation, styles. Les images : importation, format Photoshop, ajustement, géométrie, transformation, habillage, détournement, ... Les formes vectorielles : tracés connus, libres, main levée, fond, contours, effets. Impression à destination de l'imprimerie et d'une imprimante. Exportation et formats de fichiers. **PHOTOSHOP** : Interface de Photoshop Principe – Concepts – Fonctionnalités. Principes de sélection, les outils au détail : lasso, baguette magique, masque, par couleur, ... Règles – Repères – Grille – Magnétisme - Zooms. Paramétrage des tailles, des résolutions, des formats. Les types d'images : N&B, RVB, quadrichromie ... Les calques et les styles de calques. Retouche d'images : retouche géométrique – retouche colorimétrique – retouche par outils (les outils au détail) – retouche avancée (filtres, scripts). Création et modification vectorielle. Les fonctions textes. Les fonctions liées aux masques. Formats de fichiers pour l'exportation et l'importation de données. Autres fonctionnalités. **ILLUSTRATOR** : Interface d'Illustrator. Principe, concept. Les grands principes : sélection, contraintes, mesures. Dessin à main levée, création de droites, de courbes simples et combinaisons des deux avec l'outil plume, création de tracés fermés. Utilisation du tracé automatique. Travail sur les objets fermés et travail sur le texte. Utilisation des outils de transformation : réduction, agrandissement, rotation, miroir. Les calques, les masques, les styles, les niveaux de transparence. Numérisation, importation et exportation d'images. Impression des documents. Polices, motifs, symboles et cadres Adobe Illustrator. Import et Export des fichiers bitmap et vectoriels. Autres fonctionnalités. Exemples liés à la création graphique (logos), à la retouche d'image, à la création de mises en pages (affiches, dépliants,

...
Durées de la formation *105h en FOAD *105h en cours du jour
Parcours de formation personnalisable ? Oui Type de parcours Individualisé

Validation(s) Visée(s)

> Attestation de fin de formation

Et après ?

Suite de parcours

Non renseigné

Calendrier des sessions

Numéro Carif	Dates de formation	Ville	Organisme de formation	Type d'entrée	CPF	Modalités
00201269	du 01/09/2020 au 31/12/2021	(87)	COMPAGNONS DU TOUR DE FRANCE - 87		Non éligible	FPC
00201268	du 01/09/2020 au 31/12/2021	(87)	COMPAGNONS DU TOUR DE FRANCE - 87		Non éligible	FPC
00414806	du 01/01/2024 au 31/12/2024	(87)	COMPAGNONS DU TOUR DE FRANCE - 87		Non éligible	FPC