

## Financement

Formation professionnelle continue  
Non conventionnée / sans dispositifOrganisme responsable et  
contactARTWORK- VFX  
Mélodie Garinet  
06.49.76.90.53  
contact@artworkvfx.com

## Accès à la formation

## Publics visés :

Demandeur d'emploi  
Jeune de moins de 26 ans  
Personne handicapée  
Salarié(e)  
Actif(vé) non salarié(e)

## Sélection :

Dossier

## Niveau d'entrée requis :

Sans niveau spécifique

## Conditions d'accès :

Aucune

## Prérequis pédagogiques :

• Être sensibilisé à l'imagerie 2D/3D • Savoir naviguer sous Windows • Savoir installer un logiciel

Contrat de  
professionnalisation  
possible ?

Non

## Objectif de la formation

- Présenter et configurer dans DaVinci Resolve.
- Monter de manière basique en important et organisant les médias.
- Utiliser DaVinci Neural Engine, stabiliser l'image, et appliquer Speed Wrap.
- Explorer la Cut Page pour un montage rapide.
- Optimiser le montage en employant des astuces avancées.
- Introduire à l'étalonnage et corriger les couleurs.
- Utiliser la roue chromatique et travailler avec les courbes de couleur.
- Effacer des objets indésirables avec l'outil Removal Object.
- Fusionner pour le compositing 2D et 3D, et créer des tracking.
- Exporter les projets, choisir des formats divers, et explorer les options de distribution.

## Contenu et modalités d'organisation

Module 1 – Introduire à DaVinci Resolve Présenter l'interface de DaVinci Resolve Configurer le disque dur et gérer les médias dans Resolve  
Module 2 – Monter de manière basique Créer un nouveau projet de montage Importer des médias et organiser dans la bibliothèque Monter la séquence de base  
Module 3 – Utiliser des fonctions avancées de montage Employer DaVinci Neural Engine pour la reconnaissance faciale Appliquer la stabilisation d'image S'initier à l'outil Speed Wrap  
Module 4 – Explorer la Cut Page Découvrir la nouvelle interface de la Cut Page Utiliser les outils rapides pour le montage  
Module 5 – Optimiser le montage Appliquer des techniques pour améliorer la visibilité et l'efficacité du montage Utiliser des astuces de montage avancées  
Module 6 – Introduire à l'étalonnage des médias Explorer l'outil d'étalonnage Corriger les couleurs et ajuster l'exposition  
Module 7 – Comprendre la couleur Explorer les concepts de couleur dans DaVinci Resolve Utiliser la roue chromatique et les courbes de couleur  
Module 8 – Utiliser l'outil de suppression d'objets Découvrir l'outil Removal Object Effacer des objets indésirables et restaurer des éléments  
Module 9 – S'initier à Fusion et au compositing Introduire l'outil Fusion pour le compositing 2D et 3D Créer un tracking 3D et un matchmove  
Module 10 – Exporter des projets Préparer et exporter des projets pour différentes plateformes Exporter au format QuickTime ProRes  
Module 11 – Explorer la correction avancée des couleurs Explorer les outils avancés de correction des couleurs dans DaVinci Resolve Appliquer des corrections chromatiques complexes  
Module 12 – Maîtriser des techniques avancées de compositing Approfondir les compétences en compositing 2D et 3D dans Fusion Créer des compositions complexes  
Module 13 – S'initier aux effets spéciaux et à l'animation Découvrir les effets spéciaux avancés Créer des animations et des effets visuels spéciaux  
Module 14 – Gérer des projets et collaborer Utiliser des techniques de gestion de projets dans DaVinci Resolve Collaborer avec d'autres utilisateurs sur un même projet  
Module 15 – Explorer l'exportation et la distribution avancées Exporter de manière avancée pour différents formats et plates-

...  
Parcours de formation personnalisable ? **Oui** Type de parcours **Non renseigné**

## Validation(s) Visée(s)

Techniques de réalisation et montage vidéo - *Sans niveau spécifique*
 Éligible au CPF

## Et après ?

Suite de parcours

**Non renseigné**

## Calendrier des sessions

Numéro Carif	Dates de formation	Ville	Organisme de formation	Type d'entrée	CPF	Modalités
00199110	du 01/01/2020 au 31/12/2023	Bordeaux (33)	ARTWORK- VFX			
00422668	du 01/01/2024 au 31/12/2024	Mérignac (33)	ARTWORK- VFX			
00523373	du 01/01/2025 au 31/12/2025	Mérignac (33)	ARTWORK- VFX			