

After Effects Avancé

Financement

Formation professionnelle continue
Non conventionnée / sans dispositif

Organisme responsable et contact

DAWAN
GAYE Fatoumata
09.72.37.73.73
carif-aquitaine@dawan.fr

Accès à la formation

Publics visés :

Demandeur d'emploi
Jeune de moins de 26 ans
Personne handicapée
Salaré(e)
Actif(vé) non salarié(e)

Sélection :

Dossier

Niveau d'entrée requis :

Sans niveau spécifique

Conditions d'accès :

Non renseigné

Prérequis pédagogiques :

Utilisation d'After Effects / avoir suivi la formation After Effects Approfondissement ou avoir les connaissances équivalentes

Contrat de professionnalisation possible ?

Non

Objectif de la formation

Maîtriser les fonctionnalités avancées d'After Effects. Appréhender la transversalité avec Mocha et un logiciel de 3D (Blender)

Contenu et modalités d'organisation

Introduction Rappel des principales fonctionnalités Découverte des fonctionnalités avancées Rappels et Temporalité Principe des séquences d'images Paramètre Extension Remappage temporel Interpolations d'images Propriétés automatiques Ateliers : ralentissement de mouvements Audio et expressions Introduction aux expressions Différence entre expression et calque parent Expressions élémentaires : - Orientation - Position - échelle - Opacité - Wiggle - Décalage temporel Le son sous After Pré-écoute Tête de lecture sonore Conversion de données audio en images clés Utilisation de ces données avec des expressions Ateliers multiples pour appréhender l'ensemble des fonctions vues dans cette étape. Animation 3D Rappel Principe de la 3D sous After Effects Calque 2D vers 3D Vues multiples pour positionnement des calques en 3D Options de positionnement du trièdre Création et paramétrage de la caméra : caméra à un point caméra à deux points Options de la caméra : Zoom Profondeur de champ Distance de mise au point Ouverture Niveau de flou Animation de la caméra Création de lumières Type de lumières Animation de lumières Options de lumières Options de projection d'ombre Options de surface des calques 3D Outil Brainstorm Ateliers : animation d'éléments multiples et 3D Shape Extruder /Création de scène 3D avec l'outil point de fuite de Photoshop Rappel sur le tracking, tracking 3D et le lancer de rayons Les différents tracking Stabilisation, ect... Camera tracking Analyse de la vidéo Association de contenu Texte extrudé et lancer de rayons

Parcours de formation personnalisable ? **Oui** Type de parcours **Non renseigné**

Validation(s) Visée(s)

> Attestation de fin de formation

Et après ?

Suite de parcours

Non renseigné

Calendrier des sessions

Numéro Carif	Dates de formation	Ville	Organisme de formation	Type d'entrée	CPF	Modalités
00195700	du 01/06/2020 au 31/12/2021	Pessac (33)	DAWAN		Non éligible	
00248816	du 01/01/2022 au 31/12/2022	Pessac (33)	DAWAN		Non éligible	
00396268	du 01/10/2023 au 31/12/2025	Bordeaux (33)	DAWAN		Non éligible	