Ref. formation 202001078549

Blender Approfondissement

Financement

Formation professionnelle continue
Non conventionnée / sans dispositif

Organisme responsable et contact

DAWAN
GAYE Fatoumata
09.72.37.73.73
carif-aquitaine@dawan.fr

Accès à la formation

Publics visés :

Demandeur d'emploi
Jeune de moins de 26 ans
Personne handicapée
Salarié(e)
Actif(ve) non salarié(e)

Sélection :

Dossier

Niveau d'entrée requis :

Sans niveau spécifique

Conditions d'accès :

Pas de conditions particulières

Prérequis pédagogiques :

Maîtrise de l'environnement PC. Connaissances des outils graphiques complémentaires (Photoshop ou Gimp / Illustrator ou Inkscape).

Contrat de professionnalisation possible ?

Non

Objectif de la formation

Modéliser des objets 3D plus ou moins complexes. Exécuter des rendus de haute qualité

Contenu et modalités d'organisation

Rappel Retour sur les points évoqués pendant l'initiation Rappels sur les techniques de modélisation Loop Cut and Slide Edge slide Bridge tool Bevel Vertex Bevel Fonction F2 Dissolve Ngons Modéliser avec les modifier Matériaux, textures, mapping et bump mapping sous Cycles Création de matériaux en utilisant les noeuds Les différents shaders Textures multiples Textures procédurales Les facteurs : Light path Layer weight Geometry Objet info Les vecteurs : Bump maping noir & blanc Normal mapping Création de normal map Couche alpha UV mapping Éditeur UV Placage La lumière sous Cycles Comportement des mesh en mode Emission Influence de l'échelle, de la puissance Utilisation des lumières historiques Taille Puissanse Light Fall off Mise en place de systèmes d'éclairage : Lumières 3 points Key light Fill light Backlight Compositing Utilisation des calques Principe des nœuds de compositing Combiner des nœuds : le node editor Nœuds d'entrée Nœuds de sortie Noeuds de mixage Nœuds de couleurs Nœuds vecteur Nœuds filtre Nœuds de masquage Nœuds de déformations Noeuds de valeurs Créations de groupe Material index Objects index Ambient Occlusion Map Animation de la caméra dans une scène fixe Notions d'images clés Notion de Timeline Créations d'images clés : Position Rotation Échelle Présentation du Dope Sheet Sélection des clés dans la timeline Déplacements des clés dans la timeline Présentation du Graph Editor Ajustement de la vitesse d'approche dans le Graph Editor Ajustement de la vitesse d'éloignement dans le Graph Editor Les différents types de contraintes caméra De transformations : Copy Location Copy Rotation Copy Scale Copy Transform Transformation De suivis : Clamp To Track To Locked Track Follow Path Blender et Autocad Techniques d'importations de dessins 2D Techniques de conversions de .dwg en .fbx Contraintes de maillages Ré-appropriation du modèle 3D

Parcours de formation personnalisable ? **Oui** Type de parcours ***Non renseigné***

Validation(s) Visée(s)

> Attestation de fin de formation

Et après ?

Suite de parcours

Non renseigné

Calendrier des sessions

Numéro Carif	Dates de formation	Ville	Organisme de formation	Type d'entrée	CPF	Modalités
00184484	du 01/01/2020 au 31/12/2021	Pessac (33)	DAWAN		Non éligible	FPC
00248834	du 01/01/2022 au 31/12/2022	Pessac (33)	DAWAN		Non éligible	FPC
00397247	du 01/11/2023 au 31/12/2025	Bordeaux (33)	DAWAN		Non éligible	FPC