

Bac pro réalisation de produits imprimés et plurimédia option B productions imprimées**Financement**Formation professionnelle continue
Non conventionnée / sans dispositif**Organisme responsable et contact**GRETA CFA AQUITAINE
BIANCHI Denise
05.56.16.50.04
denise.bianchi@greta-cfa-aquitaine.fr**Accès à la formation****Publics visés :**Demandeur d'emploi
Jeune de moins de 26 ans
Personne handicapée
Actif(ve) non salarié(e)
Élève sous statut scolaire**Sélection :**Dossier
Entretien
Inscription directe ou par un conseiller
en insertion professionnelle**Niveau d'entrée requis :**Niveau 3 : CAP, BEP (Niveau 3
européen)**Conditions d'accès :*** Avoir entre 16 et 29 ans révolus Avoir signé
un contrat d'apprentissage**Prérequis pédagogiques :**

Avoir accompli un cycle de collège complet

**Contrat de
professionnalisation
possible ?**

Non

Objectif de la formation

Le titulaire de ce bac pro conduit des machines à imprimer d'exploitation complexe. Il travaille dans des ateliers d'impression, des imprimeries de labeur ou de presse. Sa maîtrise de l'ensemble des procédés technologiques (offset, héliogravure, sérigraphie...) et des nouvelles technologies d'impression numérique lui permet de s'adapter à une ou plusieurs machines. En général, il prépare, règle et conduit la production. Il réalise l'imposition et la forme imprimante. Il choisit, dose et contrôle la qualité des matières premières : des encres et de leur teinte, des solvants. Il participe aux opérations de massicotage et pliage. Il veille à la qualité de l'impression

Contenu et modalités d'organisation

Connaissance de la filière des industries graphiques et ses applications : histoire des techniques de l'imprimerie, des signes, de l'écriture ; la chaîne graphique numérique ; les réglementations (droits d'auteurs, les normes sur les encres, sur les illuminants,...) Gestion informatique d'une chaîne graphique numérique intégrée : gestion des données numériques et des flux informatiques (techniques et logiciels de gestion de l'imposition) ; l'imposition électronique, les amalgames, la sécurisation des données... Gestion et suivi de production : l'ordonnancement, le "web to print", les logiciels collaboratifs... Contrôles et qualité : mesure de la couleur (vocabulaire, contrôle colorimétriques et densitométriques, les appareils de mesure) ; l'imprimabilité (contrôles et test papetiers, encres, teintes) ; les épreuves de contrôle ; Bon A tirer, Bon A Graver, Bon A Rouler, les défauts d'impression. Réalisation des produits imprimés : les étapes et techniques de production, d'impression, de finition ; les dispositifs d'encre et de mouillage ; la correction des défauts d'impression ; les étapes et techniques de préparation du support (refente, équerrage, mise en température...) ; les différentes technologies d'impression (offset, numérique, sérigraphie, flexographie, héliogravure,...) Maintenance : notions (la durée de vie, le cahier de maintenance...) ; la maintenance curative, la maintenance préventive.

Durées de la formation *1925h en cours du jour
Parcours de formation personnalisable ? Oui Type de parcours Non renseigné**Validation(s) Visée(s)****Bac pro réalisation de produits imprimés et plurimédia option B productions imprimées - Niveau 4 : Baccalauréat (Niveau 4 européen)****Et après ?****Suite de parcours**

Le bac pro a pour premier objectif l'insertion professionnelle mais, avec un très bon dossier ou une mention à l'examen, une poursuite d'études est envisageable en BTS.

Calendrier des sessions

Numéro Carif	Dates de formation	Ville	Organisme de formation	Type d'entrée	CPF	Modalités
00169154	du 01/09/2021 au 30/06/2024	(33)	LYCEE POLYVALENT LES IRIS		Non éligible	
00350221	du 04/09/2023 au 30/06/2026	(33)	LYCEE POLYVALENT LES IRIS		Non éligible	
00449257	du 02/09/2024 au 30/06/2027	(33)	LYCEE POLYVALENT LES IRIS		Non éligible	