

Financement

Formation professionnelle continue
Non conventionnée / sans dispositif

Organisme responsable et contact

VOL GROUPÉ 24

Jérôme BARTHELEMY

06.51.23.37.07

barthelemyjerome@icloud.com

Accès à la formation

Publics visés :

Demandeur d'emploi
Jeune de moins de 26 ans
Personne handicapée
Salarié(e)
Actif(ve) non salarié(e)

Sélection :

Entretien

Niveau d'entrée requis :

Sans niveau spécifique

Conditions d'accès :

Aucun

Prérequis pédagogiques :

Ce programme nécessite une bonne connaissance de l'outil informatique, de venir avec son matériel informatique et d'avoir Adobe Illustrator installé sur ce matériel.

Contrat de professionnalisation possible ?

Non

Objectif de la formation

Apprendre les fonctions de base d'Illustrator. Créer des illustrations vectorielles de qualité.

Contenu et modalités d'organisation

L'interface • Notion d'image vectorielle • Paramétrer les Préférences, les Raccourcis et l'espace de travail • Outils, palettes, menus contextuels • Zooms, règles, repères, repères commentés, grilles • Dimensions du document, des plans de travail Les calques • Empilement des calques • Superposition des tracés au sein d'un calque • Sélection par la palette des Calques La création d'objets vectoriels • Formes simples • Tracés à la Plume, au Crayon, au Pinceau La modification des objets • Sélection, déplacement, duplication, alignement... • Outils et fonctions de rectification des tracés • Formes composées et fonctions Pathfinder • Rotation, échelle, miroir, déformation, distorsion • Effets et filtres de transformation des objets • Masque de détourage L'aspect graphique des objets • Notion de couleurs globales • Couleurs RVB, CMJN, séparées ou tons directs • Nuanciers : Pantone, Web... • Couleurs dynamiques • Dégradés de couleurs, de formes, filets • Motifs de fond • Contours simples, pointillés et formes de contour • Transparence, contour progressif, ombre portée... Le texte • Texte libre, texte curviligne, texte captif • Saisie, importation et correction du texte • Typographie du caractère, format de paragraphe • Styles de paragraphes, styles de caractères • Texte en dégradé, à motif, à aspect complexe • Vectorisation du texte Les éléments en pixels • Importation d'image en pixels, gestion des liens • Utilisation d'une image en modèle Finalisation d'un document • Formats d'enregistrement et d'exportation • Aplatissement de la transparence • Vérification du document (séparation des couleurs, polices, inclusions...) • Exportation en PDF, impression

Parcours de formation personnalisable ? Oui Non Type de parcours Mixte Non

Validation(s) Visée(s)

Tosa Illustrator - Sans niveau spécifique

MON COMPTE FORMATION Éligible au CPF

Et après ?

Suite de parcours

Non renseigné

Calendrier des sessions

Numéro Carif	Dates de formation	Ville	Organisme de formation	Type d'entrée	CPF	Modalités
00182837	du 01/01/2020 au 31/12/2025	Montignac (24)	VOL GROUPÉ 24		MON COMPTE FORMATION	FPC
00182838	du 01/01/2020 au 31/12/2025	Brive-la- Gaillarde (19)	VOL GROUPÉ 24		MON COMPTE FORMATION	FPC