

Adobe illustrator création de compositions

Financement

Formation professionnelle continue
Non conventionnée / sans dispositif

Organisme responsable et contact

VAELIA MERIGNAC
Carole COMBES
05.16.50.80.00
contact@vaelia.fr

Accès à la formation

Publics visés :

Demandeur d'emploi
Jeune de moins de 26 ans
Personne handicapée
Salarié(e)
Actif(ve) non salarié(e)

Sélection :

Inscription obligatoire par un conseiller
en insertion professionnelle

Niveau d'entrée requis :

Sans niveau spécifique

Conditions d'accès :

Connaissances de Windows ou de MAC OS

Prérequis pédagogiques :

Non renseigné

Contrat de
professionnalisation
possible ?

Non

Objectif de la formation

Permettre à toute personne souhaitant maîtriser les outils d'Illustrator d'acquérir les connaissances nécessaires pour une utilisation complète du produit.

Contenu et modalités d'organisation

Présentation Interface du logicielLes principales fonctionnalitésLes différents modes de dessinLes modes d'affichageLes règles, les repères et la grilleLes facteurs de zoomLa mise en page des fichiersLa gestion de l'historique Les outils prédéfinis Ellipses et rectanglesPolygone, Spirale et EtoileCréation manuelle et paramétrée- Les touches de contraintesLes méthodes de sélectionLes modifications simplesFonds et contoursLe crayon, le pinceau et la gomme L'outil plume Les traits et polygonesLes courbes de BézierModification des différents pointsAjout et suppression des points d'ancrageConversion des points d'ancragePoint d'inflexion, de sommet, mixte et polygoneConversion pendant et après le tracéGestion des points d'ancrageSuppressionOuvertureAlignementJonction et fusion Les attributs de dessin Les attributs de couleursLes différents types de couleursCréer, modifier, dupliquer, supprimerImporter des couleursLes attributs de dégradésLes différents typesCréer, modifier, dupliquer, supprimer- Les outils Pipette et pot de peintureLes styles graphiques Les outils de texte Texte simpleMise en formeLes paragraphesLe texte curviligne et captifLes tabulations et les tableauxTypographie fineVectorisation La gestion des objets Information et taille des objetsDéplacement manuel et paramétréAgencement des objets – Associer / Dissocier et Verrouillé / DéverrouilléMasquer AfficherLes plansLes alignementsLes outils de transformationTransformation manuelleRotationMiroirMise à l'échelleLes filtres pathfinderOutils de Dégradé de formes Les formes Formes de motifsFormes calligraphiquesLes attributsApplication et modification Les graphiques Création de donnéesLes différents types de graphiquesLes différents attributs Utilisation des calques PrincipesCréation et gestionAffichage et verrouillageUtiliser un modèle de tracéLes effets de calquesLa transparence Les formats d'enregistrement Les formats pour la PAOLes formats pour le webImports et exportsConfiguration de l'impression Préparation des documents pour le prépresse

...

Parcours de formation personnalisable ? Oui Type de parcours Non renseigné

Validation(s) Visée(s)

> Attestation de fin de formation

Et après ?

Suite de parcours

Non renseigné

Calendrier des sessions

Numéro Carif	Dates de formation	Ville	Organisme de formation	Type d'entrée	CPF	Modalités
00141685	du 15/02/2019 au 31/12/2021	Mérignac (33)	VAELIA MERIGNAC		Non éligible	
00141686	du 15/02/2019 au 31/12/2021	L'Isle- d'Espagnac (16)	VAELIA ANGOULÊME		Non éligible	