

Les supports de médiation en atelier pour adolescents

Financement

Formation professionnelle continue
Non conventionnée / sans dispositif

Organisme responsable et contact

GERFI +
Myriam TARDET
05.46.50.64.63
contact@gerfiplus.fr

Accès à la formation

Publics visés :

Demandeur d'emploi
Jeune de moins de 26 ans
Personne handicapée
Salaré(e)
Actif(vé) non salarié(e)

Sélection :

Inscription obligatoire par un conseiller
en insertion professionnelle

Niveau d'entrée requis :

Sans niveau spécifique

Conditions d'accès :

Non renseigné

Prérequis pédagogiques :

Non renseigné

Contrat de professionnalisation possible ?

Non

Objectif de la formation

? Acquérir des connaissances théoriques, méthodologiques et pratiques permettant de mieux comprendre et identifier les phénomènes relationnels qui sous-tendent la participation des adolescents dans un atelier d'expression. ? Savoir mettre en œuvre des ateliers "institutionnels" à partir de supports de médiation variés offrant aux jeunes une ouverture vers la revalorisation narcissique et prise en compte de leur "monde interne".

Contenu et modalités d'organisation

La médiation : support thérapeutique et/ou éducatif ? - outil d'observation et relationnel - moyen pour relancer le processus de pensée à l'adolescence - un support de la relation entre adolescent et adultes (professionnels et parents) et entre adolescents Les différentes médiations - manuelle, culturelle, corporelle ou créatrice - avantages et inconvénients Du projet à l'animation de l'atelier - déterminer le cadre du projet d'atelier (en lien avec le cadre institutionnel, les projets des adolescents accueillis...) - les types d'ateliers (atelier ouvert, fermé, semi-ouvert...) et les dispositifs adaptés aux participants - les modalités de constitution du groupe - la régulation de la dynamique groupale (faciliter les échanges, réguler le climat affectif du groupe et de chaque participant dans le groupe) - accompagnement de l'expression des jeunes par les médiations et par la parole - encouragement de l'émergence de la créativité - la « juste » place et le rôle du ou des professionnels - destin des productions réalisées par les adolescents

Parcours de formation personnalisable ? **Oui** Type de parcours **Non renseigné**
Commentaires sur la parcours personnalisable **5 jours de formation consécutifs**

Validation(s) Visée(s)

> Attestation de fin de formation

Et après ?

Suite de parcours

Non renseigné

Calendrier des sessions

Numéro Carif	Dates de formation	Ville	Organisme de formation	Type d'entrée	CPF	Modalités
00218192	du 17/05/2021 au 21/05/2021	La Rochelle (17)	GERFI +		Non éligible	FPC
00257543	du 09/05/2022 au 13/05/2022	La Rochelle (17)	GERFI +		Non éligible	FPC
00333050	du 03/04/2023 au 07/04/2023	La Rochelle (17)	GERFI +		Non éligible	FPC
00414634	du 03/06/2024 au 07/06/2024	La Rochelle (17)	GERFI +		Non éligible	FPC
00554803	du 02/06/2025 au 06/06/2025	La Rochelle (17)	GERFI +		Non éligible	FPC