Ref. formation 201810049398

BPJEPS Animation Culturelle

Financement

Formation professionnelle continue
Non conventionnée / sans dispositif

Organisme responsable et contact

THEATRE EN MIETTES
Jacques Pierre GROLLEAU
05.56.43.06.31
formation@theatreenmiettes.fr

Accès à la formation

Publics visés :

Demandeur d'emploi
Jeune de moins de 26 ans
Personne handicapée
Salarié(e)
Actif(ve) non salarié(e)

Sélection :

Dossier
Information collective

Niveau d'entrée requis :

Sans niveau spécifique

Conditions d'accès :

Cette formation s'adresse à plusieurs types de candidats : Des candidats actuellement employés sur des postes d'animateur dans des communes, syndicats ou communautés de communes, collectivités territoriales - Des candidats actuellement employés sur des postes d'animateur dans des structures associatives : associations culturelles, M.J.C., structures d'accueil collectif, structures d'animation sociale et/ou culturelle, voire des structures artistiques et culturelles (compagnies) - Des candidats ayant une expérience professionnelle dans les domaines de la culture et/ou de la pratique artistique et qui sont porteurs d'un projet professionnel qui les amène à occuper des postes d'animateurs culturels ou qui ont besoin du diplôme et de la formation pour intervenir auprès de certains publics - Des candidats ayant une expérience professionnelle dans le domaine de l'animation culturelle, socioculturelle ou sociale et qui sont porteurs d'un projet professionnel et de formation qualifiante - Des candidats ayant une expérience bénévole dans les domaines de la culture, de l'expression et la créativité et qui sont porteurs d'un projet professionnel et de formation qui les amène à occuper des postes d'animateurs culturels - Des candidats ayant une expérience bénévole dans les domaines de l'animation culturelle, sociale ou socioculturelle et qui sont porteurs d'un projet professionnel et de formation qualifiante dans ce domaine - Age : 18 ans et plus

Prérequis pédagogiques :

• La fiche d'inscription dument remplie, accompagnée des pièces suivantes : • Copies des diplômes • Lettre présentant ses motivations pour le métier d'animateur en loisirs tous publics, d'au moins 2 pages dans laquelle il décrira les étapes de son parcours, ses expériences et les points sur lesquels il s'appuie pour entrer en formation BPJEPS • Cv détaillé présentant son parcours scolaire et professionnel • Fiche prescription Mission Locale ou pôle emploi si besoin • Certificat individuel de participation à l'appel de préparation à la défense • Deux photos d'identité La sélection des candidats se fera à partir de quatre épreuves distinctes : Une épreuve écrite de rédaction Une épreuve de Q.C.M. Un parcours libre Une épreuve d'entretien de motivation L'épreuve écrite de rédaction Une épreuve écrite consiste, à partir d'un court article en lien avec l'animation ou les pratiques culturelles, à dégager les éléments dont traite l'article, à les exposer clairement et à les commenter succinctement. L'écrit rendu doit être de 50 lignes ou 725 signes maximum. Objectifs : Évaluer la capacité du candidat à comprendre et analyser un écrit Évaluer la capacité du candidat à s'exprimer par écrit Mesurer le « niveau d'écrit » du candidat Durée 1 heure 30, notation sur 20, coefficient 1. Chaque copie est anonyme.

Contrat de professionnalisation possible ?

Oui

Objectif de la formation

Concevoir des projets et conduire des actions d'animation dans le domaine culturel Participer à la mise en œuvre de partenariats locaux dans le domaine de l'animation culturelle Favoriser l'accompagnement et la rencontre des publics avec différentes formes culturelles (spectacles, expositions, installations, image…) et patrimoniales Animer des ateliers de créativité et d'expression : théâtre, voix et rythme Mettre en scène des spectacles d'initiation tout en assurant l'accompagnement technique de ces ateliers d'expression (lumières, décors, costumes, son) Participer à l'accueil, au fonctionnement, à la communication et la promotion de la structure et de ses activités

Contenu et modalités d'organisation

UC 1 : ENCADRER TOUT PUBLIC DANS TOUT LIEU ET TOUTE STRUCTURE • Communiquer dans les situations de la vie professionnelle • Prendre en compte les caractéristiques des publics dans leurs environnements dans une dé-marche d'éducation à la citoyenneté • Contribuer au fonctionnement d'une structure UC 2 : METTRE EN ŒUVRE UN PROJET D'ANIMATION S'INSCRIVANT DANS LE PROJET DE LA STRUCTURE • Concevoir un projet d'animation • Conduire un projet d'animation • Evaluer un projet d'animation UC 3 : CONSTITUER UN DOCUMENT D'ORIENTATION PROFESSIONNELLE SPECIFIQUE AU DOMAINE ARTISTIQUE ET CULTUREL • Savoir se documenter • Se cultiver, aller vers les œuvres et les artistes • Se constituer un réseau professionnel activable • Identifier, développer et utiliser ses compétences • S'intégrer et travailler en équipe UC 4 : MOBILISER LES DEMARCHES D'EDUCATION POPULAIRE POUR METTRE EN ŒUVRE DES ACTIVITES D'ANIMATION CULTURELLE • Situer son activité d'animation dans un territoire • Maîtriser les outils et techniques de l'animation culturelle • Conduire les activités d'animation.

Parcours de formation personnalisable ? **Oui** Type de parcours **Mixte**

Validation(s) Visée(s)

BPJEPS spécialité animateur mention animation culturelle - *Niveau 4 : Baccalauréat (Niveau 4 européen)*

MON COMPTE FORMATION Éligible au CPF

Et après ?

Suite de parcours

La personne peut s'insérer directement sur le marché de l'emploi ou poursuivre ses études en réalisant un DEJEPS ou un BUT 2.

Calendrier des sessions

Numéro Carif	Dates de formation	Ville	Organisme de formation	Type d'entrée	CPF	Modalités
00186882	du 23/09/2020 au 17/12/2021	BORDEAUX (33)	THEATRE EN MIETTES		MON COMPTE FORMATION	FPC, Contrat pro
00231807	du 22/09/2021 au 16/12/2022	Bordeaux (33)	THEATRE EN MIETTES		MON COMPTE FORMATION	FPC, Contrat pro
00295538	du 21/09/2022 au 15/12/2023	Bordeaux (33)	THEATRE EN MIETTES		MON COMPTE FORMATION	FPC, Contrat pro
00376974	du 20/09/2023 au 30/01/2025	Bordeaux (33)	THEATRE EN MIETTES		MON COMPTE FORMATION	FPC
00488751	du 18/09/2024 au 29/01/2026	Bordeaux (33)	THEATRE EN MIETTES		MON COMPTE FORMATION	FPC