## Adobe Premiere Pro (certification officielle éditeur)

#### **Financement**

Formation professionnelle continue Non conventionnée / sans dispositif

Organisme responsable et contact

**NEURO ACTIVE** Jean-françois CADU 05.49.76.79.18 jf.cadu@neuroactive.net

Accès à la formation

Publics visés :

Demandeur d'emploi Jeune de moins de 26 ans Personne handicapée Salarié(e) Actif(ve) non salarié(e)

Sélection :

Dossier Entretien

Niveau d'entrée requis :

Sans niveau spécifique

Conditions d'accès :

Prérequis pédagogiques :

Contrat de professionnalisation possible?

## Objectif de la formation

Connaître et comprendre l'architecture d'adobe Première Pro - Acquérir un niveau d'autonomie dans l'utilisation des fonctionnalités du logiciel pour les travaux de montage vidéo non linéaire. - Passage de la certification Adobe Première...

### Contenu et modalités d'organisation

Découverte d'Adobe Première Pro - Préconfiguration, import des éléments, les fenêtres - Montages et effets de base Gestion de projets -Gestion des projets - Organisation et gestion des média (éléments) - Gestion des chûtiers (Bins) - Personnalisation d'un projet Préparation et importation des éléments - Capture de la vidéo pour montage off line et pour montage online - Capture avec et sans pilotage, lecture du Time Code source - Capture de l'audio analogique et de la vidéo numérique - Import des éléments et d'un autre projet - Création d'une amorce de décompte, analyse des propriétés d'un élément Le montage non linéaire - Utilisation des fenêtres moniteur et montage (Timeline) - Prise des points d'entrée/sortie et montage d'un programme (montage à 4 points, 3 points et 2 points) - Le mode raccord, synchronisation et désynchronisation, tous les outils de montage - Utilisation des marques (locators) et prévisualisation Ajout de transitions - Utilisation palette de transitions - Création et modification des transitions - Création de transitions personnalisées Mixage audio - Comment l'audio est traité par Première Pro - Réglage du niveau audio, fondus et cross-fades - Visualisation des éléments audio et application des filtres audio - Mixage final avec l'audio mixer Création de titres - Création d'un nouveau titre - Roll et Crawl d'un texte - Ajout d'objet graphique, ombre, transparence et dégradés - Ajout du titre dans le projet Animation d'un élément - Rotation, zoom, rétard et distorsion d'un élément Production de la vidéo finale - Réglages de sortie - Compression (Codec) et taux de compression de la vidéo finale - Sortie sur bande vidéo - Création d'un fichier vidéo pour lecture sur CD Rom - Création d'un fichier vidéo pour Internet - Création d'un fichier vidéo pour exportation dans un autre logiciel - Export d'une EDL (Edit Décision List) - Export d'images fixes

Parcours de formation personnalisable ?

Oui

Type de parcours

Mixte

### Validation(s) Visée(s)

Adobe Premiere Pro (certification officielle éditeur) - Sans niveau spécifique

COMPTE Éligible au CPF

# Et après ?

Suite de parcours

Non renseigné

#### Calendrier des sessions

Numéro Carif	Dates de formation	Ville	Organisme de formation	Type d'entrée	CPF	Modalités
S354459	du 07/03/2018 au 31/12/2023	Niort (79)	NEURO ACTIVE		MON COMPTE	FPC
S354460	du 07/03/2018 au 31/12/2023	La Rochelle (17)	NEURO ACTIVE		MON COMPTE FORMATION	FPC
S354461	du 07/03/2018 au 31/12/2023	Chasseneuil- du-Poitou (86)	NEURO ACTIVE		MON COMPTE	FPC
00553678	du 01/01/2025 au	Niort (79)	NEURO ACTIVE		MON COMPTE	FPC
	31/12/2025 du 01/01/2025 au	Chasseneuil-			MON COMPTE	
00553679	31/12/2025	du-Poitou (86)	NEURO ACTIVE		FORMATION 1	FPC