Ref. formation 201808040683

# Master mention Arts, Lettres et Civilisations - parcours Création Contemporaine et Industries Culturelles

## Financement

Formation professionnelle continue
**Non conventionnée / sans dispositif**

## Organisme responsable et contact

UNIVERSITE DE LIMOGES
**Direction de la Formation Continue et de l'apprentissage**
05.55.14.90.70
dfc@unilim.fr

## Accès à la formation

### Publics visés :

Demandeur d'emploi
Jeune de moins de 26 ans
Personne handicapée
Salarié(e)
Actif(ve) non salarié(e)

### Sélection :

Dossier
Entretien

### Niveau d'entrée requis :

Niveau 6 : Licence, licence professionnelle, BUT (Niveau 6 européen)

### Conditions d'accès :

Pour pouvoir candidater, vous devez obligatoirement être titulaire d'un diplôme de niveau Bac+3. Mentions de Licence préconisées : Arts, Lettres, Langues, Sciences sociales, Humanités Les candidatures seront évaluées selon : - les objectifs et compétences de l'étudiant, - la nature et le niveau des études suivies, - la motivation et la cohérence du projet professionnel. Modalités de candidature 1 – Dépôt d'un dossier de candidature en ligne : Master 1 : de mi-mars à mi-mai et mi-juillet - Plateforme MonMaster Master 2 : de mi-mars à mi-mai et fin août - Plateforme E-candidat 2 – Examen du dossier par la commission pédagogique. 3 – Si votre dossier est retenu, vous recevrez les indications pour constituer votre dossier d'inscription administrative.

### Prérequis pédagogiques :

Mentions de Licence préconisées : Arts, Lettres, Langues, Sciences sociales, Humanités

### Contrat de professionnalisation possible ?

Non

## Objectif de la formation

**Le master « Création contemporaine et industries culturelles » (CCIC) est une formation dédiée aux arts et à la culture. Elle est co-portée par la Faculté des Lettres et des Sciences humaines et l'École nationale supérieure d'art de Limoges. Elle accueille des étudiants issus de cursus divers (formations artistiques, littéraires, historiques), majoritairement venus de licence ou de DNAP hors de Limoges (dont 20% d'étudiants étrangers : Brésil, Chine, Pologne ces dernières années). Elle vise la formation de professionnels de la culture, mais aussi - dans une moindre mesure -, de jeunes chercheurs. Elle s'appuie sur une équipe pédagogique pluridisciplinaire (histoire, littérature, sociologie, cultural studies) et sur un réseau d'intervenants issus de l'administration publique (DRAC), du monde des arts et de la culture (artistes, responsables de structures, responsables des publics, etc.) et des médias, accueillis parfois sous forme de masterclass. Les connaissances transmises visent à développer la polyvalence des étudiants et leur capacité à maîtriser l'histoire, les codes esthétiques et les modes de communication propres aux différents supports de la culture de masse. La formation poursuit un triple objectif scientifique, professionnel et créatif : fondée sur les travaux des laboratoires de recherches, sa maquette est conçue en lien avec les industries du design, de l'art et des médias et permet l'élaboration d'un projet théorie/pratique propre à chaque étudiant.**

## Contenu et modalités d'organisation

**Le master CCIC se déroule sur 2 ans et 4 semestres. La formation permettra aux étudiants de situer leur pratique créative et/ou leur parcours professionnel dans le monde des industries culturelles, en en saisissant les enjeux politiques et esthétiques. L'élaboration d'un projet personnel, fondé sur l'approfondissement créatif et critique, est perçue ici comme une composante indispensable d'une pratique artistique ou professionnelle avancée. La conception et la rédaction de mémoires, de notes – écrits de manière élégante et correcte, en respectant les normes de présentation –, la réalisation de documents audiovisuels et de dispositifs artistiques (en français mais également dans une langue vivante étrangère), constitueront les principaux travaux réalisés par les étudiants. Ces productions seront fondées sur un travail préalable de bibliographie et de recension de ressources du Web et complétées par des exposés de synthèse et d'étape, écrits et oraux. Elles offriront aux étudiants les outils pour conduire des initiatives innovantes et créatives dans le domaine des industries culturelles. Le master partage partage une part des cours avec le parcours FABLI et avec les formations du DNSEP de l'ENSA. Le reste est spécifique au parcours et approfondit les questions liées aux politiques culturelles, à l'administration de la culture et à la théorie de l'art et des médias. Des ateliers avec des artistes permettent d'aborder, dans des projets annuels, la question de la création. Une partie des enseignements est réalisée au Centre dramatique national du Théâtre de l'Union. Différentes immersions sont par ailleurs assurées durant la formation dans des structures culturelles : festival des Zébrures d'automne (Limoges), Pôle national de Arts du Cirque (Nexon), scène de musiques actuelles. Les étudiants prolongent leur formation par un stage de 2 à 6 mois dans une structure culturelle, en France ou international.**

Parcours de formation personnalisable ? **Oui** Type de parcours ***Non renseigné***

## Validation(s) Visée(s)

**Master mention arts, lettres et civilisations** - ***Niveau 7 : Master, diplôme d'études approfondies, diplôme d'études supérieures spécialisées, diplôme d'ingénieur (Niveau 7 européen)***

MON COMPTE FORMATION Éligible au CPF

## Et après ?

### Suite de parcours

***Non renseigné***

## Calendrier des sessions

| Numéro Carif | Dates de formation | Ville | Organisme de formation | Type d'entrée | CPF | Modalités |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 00205243 | du 07/09/2020 au 01/07/2022 | Limoges (87) | UNIVERSITE DE LIMOGES | | MON COMPTE FORMATION | FPC |
| 00427076 | du 15/09/2023 au 12/09/2025 | Limoges (87) | UNIVERSITE DE LIMOGES | | Non éligible | Contrat app |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| 00427077 | du 13/09/2024 au 12/09/2026 | Limoges (87) | UNIVERSITE DE LIMOGES | Non éligible | Contrat app |
| 00626916 | du 10/09/2025 au 12/09/2027 | Limoges (87) | UNIVERSITE DE LIMOGES | MON COMPTE FORMATION | FPC |
| 00626917 | du 10/09/2024 au 12/09/2026 | Limoges (87) | UNIVERSITE DE LIMOGES | MON COMPTE FORMATION | FPC |