

Formation 3DS Max Initiation

Financement

Formation professionnelle continue
Non conventionnée / sans dispositif

Organisme responsable et contact

DAWAN
GAYE Fatoumata
09.72.37.73.73
carif-aquitaine@dawan.fr

Accès à la formation

Publics visés :

Demandeur d'emploi
Jeune de moins de 26 ans
Personne handicapée
Salarié(e)
Actif(ve) non salarié(e)

Sélection :

Dossier

Niveau d'entrée requis :

Sans niveau spécifique

Conditions d'accès :

Aucunes

Prérequis pédagogiques :

Logiciels de DAO et éditeur bitmap
(Photoshop, The Gimp), environnement 3D.
PC /Mac

Contrat de professionnalisation possible ?

Non

Objectif de la formation

S'initier à la composition et la modélisation de scènes 3D avec 3DS Max ainsi qu'à l'éclairage pour la composition d'images fixes

Contenu et modalités d'organisation

Introduction A propos de 3DS Max, historique, utilisation et fonctionnalités. Les fondamentaux L'espace graphique : les 4 viewports Configuration des viewports Vue active Orbite Panoramique Zoom in et out ViewCube SteeringWheels Raccourcis élémentaires Permuter en mode orthogonal / perspective Menus : Menu 3DS Max Panneau de commande Barre d'outils principales Panneaux latéraux TimeLine Les primitifs standards : Boite Cône Sphère Géosphère Cylindre Tore Pyramide Plan Théière Principes de créations Paramètres généraux : - Dimensions - Segments / subdivision - Définition des unités Mode d'affichage Solide Filaire Arêtes Déplacement, rotation et échelle : Les 6 degrés de liberté Le Gizmo Modification selon un axe Modification selon un plan Repositionner le Gizmo / boîte à outils de transformation Éditions basiques de primitifs Rappel : vertices, arêtes, faces Les outils de sélection : - Sélection rectangulaire / circulaire - Lasso polygonal / lasso libre - Peinture de sélection Le modificateur « Editer Poly » Les modes de sélection Agrandir / réduire la sélection en fonction du mode vertices, arêtes, faces Sélection en boucle / anneau Édition proportionnelle : sélection adoucie Atténuation Pincement Bulle Aperçu graphique Propagation : distance d'arêtes Sélection en mode peinture Soustraction de zones de sélection Taille et options de pinceaux Édition de vertices : - Supprimer - Rompre - Extruder - Souder / soudage ciblé - Connecter Édition d'arêtes : Insertion de sommets Suppression d'arêtes Subdivision d'arêtes Extrusions Soudage / soudage ciblé Chanfrein Pont Édition de faces ou polygones Extrusions de faces Extrusions de faces multiples / options Contour / échelle de faces Insertion / échelle et ajout de faces Biseautage Charnière à partir de l'arête Inversion de normales Utilisation des formes 2D Les formes planaires : - Lignes - Rectangles - Cercles - Polygones - Textes, ect. Paramétrages Le modificateur « Editer Poly » Epaisseur d'extrusion Subdivisions Couvertures Lignes ouvertes / lignes fermées De la ligne à l'arc : les courbes de Bézier Modes clonages, formes composées, opérations booléennes et pro-booléennes / autres formes. Clonages / types de copies : Copie

...
Parcours de formation personnalisable ? **Oui** Type de parcours **Non renseigné**

Validation(s) Visée(s)

> Attestation de fin de formation

Et après ?

Suite de parcours

Non renseigné

Calendrier des sessions

| Numéro Carif | Dates de formation | Ville | Organisme de formation | Type d'entrée | CPF | Modalités |
|--------------|-----------------------------|---------------|------------------------|---------------|--------------|-----------|
| 00195697 | du 01/06/2020 au 31/12/2021 | Pessac (33) | DAWAN | | Non éligible | FPC |
| 00249507 | du 01/01/2022 au 31/12/2022 | Pessac (33) | DAWAN | | Non éligible | FPC |
| 00313154 | du 18/07/2022 au 31/12/2023 | Bordeaux (33) | DAWAN | | Non éligible | FPC |
| 00313155 | du 18/07/2022 au 31/12/2023 | Bordeaux (33) | DAWAN | | Non éligible | FPC |
| 00375715 | du 01/01/2024 au 31/12/2025 | Bordeaux (33) | DAWAN | | Non éligible | FPC |