Ref. formation 201704021728

Art Clay Certification Level 1

Financement

Formation professionnelle continue
Non conventionnée / sans dispositif

Organisme responsable et contact

CAROLINE BRAY
Caroline Bray
06.33.77.74.72
caroline@pmcstudiofrance.com

Accès à la formation

Publics visés :

Demandeur d'emploi
Jeune de moins de 26 ans
Personne handicapée
Salarié(e)
Actif(ve) non salarié(e)

Sélection :

Dossier

Niveau d'entrée requis :

Sans niveau spécifique

Conditions d'accès :

16ans +

Prérequis pédagogiques :

Nous offrons des cours de bijouterie utilisant une matière excitante et versatile nouvelle appelée pâte de métal. Cette matière permet aux gens sans aucune expérience préalable de créer des bijoux étonnants en argent, or, bronze, cuivre et autres. Des pâtes de métal peuvent également être utilisées avec le verre, pierres semi-précieuses, porcelaine, céramique, émaux, et d'autres.

Contrat de professionnalisation possible ?

Non

Objectif de la formation

A l'issue de la formation, le stagiaire sera capable de : Utiliser des nouvelles techniques de création en pate d'argent Réaliser une finition professionnelle Dessiner des créations uniques Diplôme Art Clay Certification Level 1

Contenu et modalités d'organisation

Préparation de base de la surface de travail et des outils Rouler la pate d'argent d'une épaisseur uniforme Création d'une texture de surface à partir d'un tapis de texture Placement d'une bélière Sertissage faite à la main (3 méthodes) Cuisson de pierres CZ Lissage et finition avant cuisson Finition et polissage après cuisson Présentation de la façon d'utiliser Art Clay Silver Paste Type Transfert d'une texture naturelle Finition d'une texture fine Technique de base pours les apprêts Fabrication d'un form creux de pate a bois Fixation d'un œillet à vis plate Utilisation de la seringue pour fabriquer un objet creux Cuisson d'un objet creux Finition d'objets creux Attacher les apprêts de la boucle d'oreille Création d'un anneau plate Sélection de la taille d'anneau correcte Décoration avec seringue AC Ponçage pour pré-finition Finition des lignes de seringue Former AC sur un moule de support Création d'une texture à partir d'une pâte AC Cadre en pierre avec un serti en argent fin prêt à l'emploi Fixation des apprêts de broche Finition miroir sur une partie de la pièce Création d'un moule à partir de silicone en 2 parties à l'aide d'un objet existant Faire une bague profil ronde Texture de surface brossée Combinaison de composants séchés Art Clay Mise en place d'une perle naturelle

Commentaires sur la durée hedmomadaire **Les cours sont de courts ateliers d'introduction aux modules de certification complets. Nous offrons des cours intensifs jusqu'à 9 jours ainsi que des cours à distance basées sur des projets. Cours particuliers ou des événements spéciaux peuvent également être organisées.**

Parcours de formation personnalisable ? **Oui** **Type de parcours** **Mixte**

Validation(s) Visée(s)

> Attestation de fin de formation

Et après ?

Suite de parcours

Après achèvement du niveau 1 vous pouvez progresser pour faire niveau 2 et puis instructeur

Calendrier des sessions

Numéro Carif	Dates de formation	Ville	Organisme de formation	Type d'entrée	CPF	Modalités
00132585	du 01/01/2019 au 31/12/2021	MONCRABEAU (47)	CAROLINE BRAY		Non éligible	FPC
00234856	du 01/07/2021 au 01/01/2024	MONCRABEAU (47)	CAROLINE BRAY		Non éligible	FPC