

## Financement

Formation professionnelle continue  
Non conventionnée / sans dispositif

## Organisme responsable et contact

MODULA FORMATION  
Emilie CRAVEA  
05.56.44.58.68  
contact@modula-formation.com

## Accès à la formation

## Publics visés :

Demandeur d'emploi  
Jeune de moins de 26 ans  
Personne handicapée  
Salarié(e)  
Actif(ve) non salarié(e)

## Sélection :

Inscription directe ou par un conseiller  
en insertion professionnelle

## Niveau d'entrée requis :

Sans niveau spécifique

## Conditions d'accès :

Non renseigné

## Prérequis pédagogiques :

Non renseigné

## Contrat de professionnalisation possible ?

Non

## Objectif de la formation

Cette formation vous apportera les connaissances nécessaires à la réalisation de clips vidéo de qualité professionnelle. Vous aurez une vue d'ensemble du flux de production vidéo, de l'acquisition vidéo à l'exportation du clip pour diffusion sur différents supports (Web, ordinateur, DVD, bande, etc.).

## Contenu et modalités d'organisation

1. INTRODUCTION D'UN PROJET PREMIERE PRO Flux de production général Vue d'ensemble du matériel requis pour la vidéo Personnalisation de l'interface de travail 2. ACQUISITION VIDEO, IMPORTATION DES RUSHES, ORGANISATION DES MEDIAS Notion d'acquisition vidéo et d'importation de sources Fenêtre d'acquisition. Création de chutiers (dossiers) Modes d'affichage des médias. Le mode story-board. 3. DERUSHAGE DES SOURCES Présentation de techniques de travail pour passer en revue des sources Fenêtres source et programme Outils de navigation dans les clips visualisés 4. TECHNIQUES ET OUTILS DE MONTAGE Montage à 2, 3 et 4 points Raccords et découpe de clips Marques d'éléments, de séquence, repères 5. TRANSITIONS AUDIO ET VIDEO Application et transition audio et vidéo Fenêtre option d'effets. Transitions et durée par défaut Zone de travail et rendus audio/vidéo 6. SOURCES AUDIO ET MODULE DE TITRAGES Réglage du niveau audio, volume Type de pistes (mono, stéréo, 5.1) Fenêtre de titrage Adobe 7. ARRÊT SUR IMAGE ET VITESSE D'UN ELEMENT Fonction arrêt sur image Vitesse d'un élément Remappage temporel 8. VOIX-OFF ET EXPORTATION VIDEO Montage et amélioration d'une voix-off Les formats d'exportation et de diffusion

## Durées de la formation

Parcours de formation personnalisable ? Oui Type de parcours Non renseigné

## Validation(s) Visée(s)

> Attestation de fin de formation

## Et après ?

## Suite de parcours

Non renseigné

## Calendrier des sessions

Numéro Carif	Dates de formation	Ville	Organisme de formation	Type d'entrée	CPF	Modalités
00211012	du 01/01/2021 au 31/12/2021	(33)	MODULA FORMATION		Non éligible	
00211013	du 01/01/2021 au 31/12/2021	(33)	MODULA FORMATION		Non éligible	
00231285	du 01/01/2022 au 31/12/2022	(33)	MODULA FORMATION		Non éligible	
00231286	du 01/01/2022 au 31/12/2022	(33)	MODULA FORMATION		Non éligible	
00337243	du 02/12/2022 au 31/12/2022	(33)	MODULA FORMATION		Non éligible	

**00337241**du 01/01/2023 au  
31/12/2024

(33)

**MODULA  
FORMATION**Non  
éligible**00337248**du 01/01/2023 au  
31/12/2024

(33)

**MODULA  
FORMATION**Non  
éligible**00393689**du 02/10/2023 au  
31/12/2025

(64)

**MODULA  
FORMATION**Non  
éligible**00394670**du 02/10/2023 au  
31/12/2024

(87)

**MODULA  
FORMATION**Non  
éligible**00394951**du 02/10/2023 au  
31/12/2024

(17)

**MODULA  
FORMATION**Non  
éligible